

ఉపాధ్యాయులకు సూచనలు (తెలుగు)

- ❖ సంసిద్ధతా కార్యక్రమ ముఖ్య ఉద్దేశ్యము పిల్లలందరూ ధారాళంగా చదవడం. రాయగలగడం.
- ❖ ఈ కార్యక్రమములో మొదటిగా పిల్లల స్థాయిని నిర్ణారణ చేసుకోవాలి.
- ❖ సమ్మేళిష్ట -3 ఆధారంగా పిల్లల స్థాయిని నిర్ణారణ చేసి సంబంధిత రిజిష్టర్లో నమోదు చేసుకోవాలి.
- ❖ విద్యార్థులను జట్టుగా విభజించుకోవాలి.
- ❖ విద్యార్థుల సంఖ్యను బట్టి ఒక్కొక్క జట్టులోకి 3 లేదా 4 గురు విద్యార్థులు ఉండేలా చూసుకోవాలి.
- ❖ ప్రతి జట్టులో సాధ్యమమైనంత వరకు అన్ని స్థాయిల (A+, A, B+, B, C) పిల్లలు ఉండేలా చూడాలి.
- ❖ కనీస స్థాయి (చదవడం, రాయడంలో వెనుకబడిన) లేని పిల్లలపై ప్రత్యేక దృష్టి పెట్టాలి.
- ❖ A+, A గ్రేడు సాధించిన విద్యార్థులను జట్టులో సహాయకారిగా ఉపయోగిస్తానే, వారికి అదనపు కృత్యాలను కూడా కల్పించాలి.
- ❖ A+, A గ్రేడు పిల్లలకు ఇచ్చే అదనపు కృత్యాలను ఉపాధ్యాయులు స్వయంగా గాని, పార్యపుస్తకములోని కృత్యాల నుండి గాని ఇవ్వాలి.
- ❖ ప్రతి రోజు పిల్లల చేత అదనపు కృత్యాలను ఇంటి పనిగా చేయించాలి.
- ❖ ప్రతి రోజు పిల్లల చేసిన ఇంటి పనిని ఉపాధ్యాయుడు పరిశీలించి, సరిదిద్దాలి. తగిన సూచనలు ఇవ్వాలి.
- ❖ సంసిద్ధతా కార్యక్రమానికి అవసరమయ్య సామగ్రిని ముందుగానే సమకూర్చుకోవాలి. అవసరమైన సందర్భాలలో వినియోగించుకోవాలి.
- ❖ సంసిద్ధతా కార్యక్రమం ఆరంభంలోనే ప్రతి విద్యార్థి చేత ఒక నోటుపుస్తకం పెట్టించాలి.
- ❖ రోజు వారీ కృత్యాలను ఉపాధ్యాయులు నల్లబల్లపై రాశి, విపరించి విద్యార్థులచే జట్టులో చేయించాలి. వాటిని ప్రతి విద్యార్థి తమ నోటుపుస్తకంలో రాశేలా శ్రద్ధ తీసుకోవాలి.
- ❖ చిత్రాలతో కూడిన కృత్యాలను ముందుగా సిద్ధం చేసుకున్న చిత్రాలను చార్టుపై అతికించి గానీ, ఫ్లాష్ కార్డుల ద్వారం గానీ లేదా నల్లబల్లపై గీసి గానీ నిర్వహించాలి.

పాఠశాల సంసీద్ధత కార్యక్రమం - 15 రోజుల కాలనిర్ణయ పట్టిక

వ. సం	గేయాలు / పాటలు / పద్యాలు	కథలు	సృజనాత్మక కృత్యాలు	అటలు
1వ రోజు	చిట్టి చిలకమ్మా	అనగనగా ఒక చీమ	మట్టితో బొమ్మలు, నమూనాల తయారీ	బంతిని తప్పించుకోవడం
2వ రోజు	గాంధీజీ - చాచాజీ	పిల్లి మెడల్స్ గంట	రబ్బరు బూరల్లో గాలి డోదడం	ఉష్ణ ఆట
3వ రోజు	పెద్దది - చిన్నది	సింహం -చిట్టెలుక	కాగితాలను వివిధ ఆకారాల్లో చింపడం	తాడు లాగడం
4వ రోజు	చిన్న కృష్ణుడు	పెన్సిల్ తెలివి	బొమ్మల కొలువు	గీతమీద నడవడం
5వ రోజు	ఇష్టం	పాయసం తాగిన కుందేలు	రంగులద్దడం	కప్పగంతులు
6వ రోజు	వానలు - వానలు	పాపం ఈగ	ఆట్టముక్కలతో ఇళ్ల నిర్మాణం	ఈత ఆట
7వ రోజు	వీనుగు	పొట్ట పగిలిన చిక్కుడు కాయ	వివిధ ఆకారాలను గీయడం	ముక్కు గల్లి పోయే ఆట
8వ రోజు	పండుగ	నాన్నా! పులి!!	ఫ్యాన్సీ టడ్వె	కర్పు ఆట
9వ రోజు	అమ్మ - నిమ్మ	పుచ్చకాయల పరుగు పండెం	గుర్తించండి - గీయండి	థాం.. థాం.. బెలూన్
10వ రోజు	అంకెల పాట	అపాయంలో ఉపాయం	సబ్బునీటితో బుడగలు	గురి చూసి విసరడం
11వ రోజు	చెమ్మ చెక్క	ఉప్పు సముద్రం	వేరు చేయడం	ఇడ్లీ - కాప్పి - పూరి
12 వ రోజు	బుడుగు	ఆపు - కోడి -గొప్రె	వాహనాల అనుకరణ	కనుక్కుండి చూద్దాం
13వ రోజు	వేమన పద్యం	ఎలుక - టోపి	దుకాణాలు - అనుకరణ	బొమ్మ ప్రాణం
14వ రోజు	వేమన పద్యం	మునక్కాయంత ముసలమ్మ	డాన్స్	పరిమాణాల్ని గుర్తించడం
15వ రోజు	వేమన పద్యం	చెరపకురా చెడేవు	ఇంద్ర ధనస్సు	తల్లు పుస్తకం / చెంచాలో గోళీ

పాతశాల సంస్థిత కార్యక్రమం

గేయాలు, పద్మాలు, అభినయ గేయాలు పాడించడానికి సూచనలు

- ❖ ఉపాధ్యాయుడు ముందుగా అభినయ గేయం చదవాలి.
- ❖ ఉపాధ్యాయుడు అభినయంతో గేయాన్ని పాడి వినిపించాలి.
- ❖ విద్యార్థులందరితో ముందుగా పాడించాలి, తరువాత అభినయం చేస్తూ పాడించాలి.
- ❖ ఉపాధ్యాయుడు, విద్యార్థులు అభినయస్తూ కలిసి పాడాలి.
- ❖ విద్యార్థులు మాత్రమే అభినయంతో గేయాన్ని పాడి వినిపించేలా కృషి చేయాలి.
- ❖ ఇందులో అదనపుగేయాలు చేర్చడమైనది, వీలైతే వాటిని కూడా నేర్చండి.
- ❖ వీటితో పాటు మీకందుబాటులో ఉన్న గేయాలను, స్థానికంగా ప్రాచుర్యం పొందిన గేయాలను కూడా పిల్లలకు నేర్చండి.

1వ రోజు - చిట్టి చిలుకమ్మ

చిట్టి చిలుకమ్మ
అమ్మ కొట్టిందా
తోట కెళ్లావా
పండు తెచ్చావా
గుట్టు పెట్టావా
గుటుక్కు మింగావా!

2వ రోజు - గాంధీజీ - చాచాజీ

అందరితాత గాంధీజీ
పిల్లల చాచా నెహ్రూజీ
అందమైనదీ మా దేశం
భారత దేశం మా దేశం

3వ రోజు - పెద్దది - చిన్నది

మరిచెట్టు పెద్దది
మరిపండు చిన్నది
చింత చెట్టు పెద్దది
చింత కాయ చిన్నది
మరి పండు వద్దులే
చింతకాయ చాలులే!

4వరోజు - చిన్న కృష్ణుడు

చేత వెన్నముద్ద
చెంగల్య పూదండ
బంగారు మొలతాడు పట్టుదట్టి
సంది తాయెత్తుల
సరిమువ్వు గజ్జెల
చిన్న కృష్ణో నిన్న చేరికొలుతు!

5వ రోజు - ఇష్టం

బంతి పువ్వు భారతి కిష్టం
చేమంతి పువ్వు చెల్లాయి కిష్టం
తామర పువ్వు తమ్ముడి కిష్టం
మందార పువ్వు అక్కకు ఇష్టం

6వ రోజు - వానలు - వానలు

వానలు వానలు వచ్చాయి
చెఱువులు బాగా నిండాయి
కప్పులు చాలా వచ్చాయి
బెక బెక మంటూ అరిచాయి!

7వ రోజు - ఏనుగు

ఏనుగమ్మా ఏనుగు
ఎంతో చక్కని ఏనుగు
నాలుగు కాళ్ళ ఏనుగు
చిన్న తోక ఏనుగు
చేట చెవుల ఏనుగు
తెల్ల కొమ్ముల ఏనుగు
బారెడు తొండం ఏనుగు

8వ రోజు - పండుగ

దసరా పండుగ వచ్చింది
సరదాలెన్నో తెచ్చింది
దీపావళి పండుగ వచ్చింది
టపాకాయలు తెచ్చింది
సంక్రాంతి పండుగ వచ్చింది
కొత్త బట్టలు తెచ్చింది.

9వ రోజు - అమ్మ - నిమ్మ

అమ్మ నాటిన మొక్క అది నిమ్మ మొక్క
నాన్న నాటిన మొక్క నారింజ మొక్క
అక్క నాటిన మొక్క అది అరటిమొక్క
నేను నాటిన మొక్క నేరేడు మొక్క

10వ రోజు - అంకెల పాట

ఒకటి రెండు - ఒప్పుల కుప్పు
మూడు నాలుగు - ముద్దులగుమ్మ
ఐదు ఆరు - అందాల భరిణ
ఎదు ఏనిమిది - వయ్యారి భామ
తొమ్మిది, పది - బంగారు బొమ్మ

11వ రోజు - చెమ్ము చెక్కు

చెమ్ము చెక్కు చారదేసి మొగ్గ
అట్లు పోయంగ ఆరగించంగా
పగడాల చెమ్ముచెక్కు పందిరేయంగా
రత్నాల చెమ్ముచెక్కు రంగులేయంగా
సుబ్బరాయుడి పెళ్లి చూస్తాడ్చాం రండి
మా ఇంట్లో పెళ్లి మళ్ళీ వద్దాం రండి

12వ రోజు - బుడుగు

అదిగదిగో బుడుగు
అల్లరి చేసే పిడుగు
బుడుగు చొక్కు తొడిగాడు
గొట్టం పాంటు వేసాడు
తాత కర్ర తెచ్చాడు
కుక్కని కొట్టి ఉరికాడు
అరటి తొక్కు తొక్కాడు
జిరున జారి పడ్డాడు.

13వ రోజు - వేమన పద్యం

ఉప్పు కప్పురంబు ఒక్క పోలికనుండు
చూడ చూడ రుచుల జాడ వేరు
పురుషులందు పుణ్యపురుషులు వేరయా
విశ్వదాభిరామ వినుర వేమ!

14వ రోజు - వేమన పద్యం

తల్లిదండ్రులందు దయలేని పుత్రుడు
పుట్టనేమి వాడు గిట్టనేమి
పుట్టలోన చెదలు పుట్టదా గిట్టదా
విశ్వదాభిరామ వినుర వేమ!

15వ రోజు - వేమన పద్యం

అనుపుగాని వోట అధికులు మనరాదు
కొంచెమైన అదియు కొదువ గాదు
కొండ అద్దమందు కొంచెమై యుండదా
విశ్వదాభిరామ వినుర వేమ!

16 బూరలు

గాలి ఊదితే ఊబ్బే బూరలు
గాలికి రెప రెపలాడే బూరలు
గాలికి పై పై కెగిరే బూరలు
రవ్ రవ్ మంటూ సేలే బూరలు
రంగు రంగుల బూరలు బూరలు
రంగుల రబ్బరు బూరలు బూరలు!

17 కోడి పుంజూ

కొక్కొరకో అన్నది - కోడి పుంజూ
కొండక్కి పోయింది - కోడి పుంజూ
కొండమీద ఉన్నది - గుండు నక్క
కడుపు నిండ తిన్నది - ఎంచక్క!

18 దేశభక్తి గేయం

కొత్త కొత్త రాగాలను
పలుకుతాము మేము
భరతమాత బీడ్డలుగా
వెలుగుతాము మేము
భరతమాతను అందంగా
తీర్చిదిద్దుతాము
అమె ముఖం నిండ వెలుగు
నింపుతాము మేము!

19 ఊరపిచ్చక

ఊరంతా తిరిగింది ఊరపిచ్చక
ఊల్లిపాయ తెచ్చింది ఊరపిచ్చక
కళ్లాపి వేసింది ఊరపిచ్చక
తెల్ల ముగ్గు పెట్టింది ఊరపిచ్చక
తాలింపు వేసింది ఊరపిచ్చక
తుమ్మ లేక బయటి కొచ్చ ఊరపిచ్చక!

20 ఏ ఊరు

కాకి కాకి ఏ ఊరు? కాకినాడ మా ఊరు
చిలుక చిలుక ఏ ఊరు? చిక్కడపల్లి మా ఊరు
పిచ్చక పిచ్చక ఏ ఊరు? పిలాపురము మా ఊరు
కొంగా కొంగా ఏ ఊరు? కోటిపల్లి మా ఊరు.

RHYMES

(3rd day)

1. Twinkle Twinkle Little Star
How I wonder what you are?
Up above the world so high
Like a diamond. In the sky

2. “Johny”, “Johny”
“Yes Papa”
“Eating sugar”?
“No papa”
“Telling lies”
“No papa”
“Open your mouth”
ha . . . ha . . . ha . . .

3. Jack and Jill
went up the hill
To fetch a pail of water
Jack fell down and Broke his crown
and Jill came tumbling after

4. Ding dong bell
pussy's in the well,
who put her in?
Little Tommy thin
Who pulled her out?
Little Tommy Stout

5. Roses are Red
Violets are blue
Honey is sweet and
so are you

6. Rain on the green grass,
Rain on the tree
Rain on the house top
But not upon me

7. My kite's in the sky
It's flying so high
And looking so gay
But it's flying away.

8. Hickory, Dickory dock
The mouse ran up the clock
The clock struck one
The mouse ran down
Hickory, Dickory - - - - Dock.

9. Pussy cat, Pussy cat
“Where have you been?
I have been to London _ - - - -
to look at the Queen _ - - - -
Pussy Cat, Pussy Cat _ - - - -
What did you do there?
I frightened a little mouse
Under her chair _ - - - -

- 10 Are you sleeping?
Are you sleeping?
Brother John _ - - - -
Brother John _ - - - -
Morning bells are ringing _ - - - -
Morning bells are ringing _ - - - -
Ding dong bell _ - - - -
Ding dong bell _ - - - -

కథలు - సూచనలు

- ఉపాధ్యాయుడు ముందుగానే కథను చదివి, అర్థంచేసుకుని, జ్ఞాపకముంచు కోవాలి.
 - తరువాత పిల్లలందరినీ తనచుట్టూ అర్థవృత్తాకారం / వృత్తాకారంలో కూర్చుబెట్టుకుని తగిన హాపువాలతో, సందర్భానుచితమైన కంఠస్వరంతో కథను ఆసక్తికరంగా, రక్తికట్టించేలా చెప్పాలి.
 - పాత్రల సంభాషణలను ఆయా ప్రాంతాల స్థానికయానలోనే చెప్పాలి.
 - కథలలో జరగనున్న విషయాలను పిల్లలతో ఉపాధ్యాయజ్ఞులు, వాళ్ళను మాట్లాడిస్తూ వారిఉపాధ్యాయకుని పెంపొందించడానికి ప్రయత్నించాలి.
 - కథ చెప్పుడం అయిన తర్వాత అందులో వచ్చిన పాత్రల గురించి, సంభాషణల గురించి, సన్నిఖేళల గురించి చిన్న చిన్న ప్రశ్నల ద్వారా పిల్లలతో మాట్లాడించాలి.
 - కథను తమ సొంత మాటల్లో తిరిగి చేపేస్తూ పిల్లలను ప్రోత్సహించాలి.
 - నీటికి అదనంగా మీ ప్రాంతంలో ప్రసిద్ధి చెందిన ఆసక్తికరమైన కథల్ని కూడా చెప్పవచ్చు.
- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| 1. అనగనగా ఒక చీమ | 9. పుచ్చకాయల పరుగు పందెం |
| 2. పిల్లి మెడలో గంట | 10. అపాయంలో ఉపాయం |
| 3. సింహాము - చిడ్డిలుక | 11. ఉప్పు సముద్రం |
| 4. పెన్నిలు తెలివి | 12. ఆపు - కోడి - గొర్కె |
| 5. పాయసం తాగిన కుందేలు | 13. ఎలుక - టోపి |
| 6. పాపం ఈగ! | 14. ములక్కాయంత ముసలమ్మ కథ |
| 7. పొట్ట పగిలిన చిక్కుడు కాయ | 15. చెరపకూరా చెదేవు (గేయ కథ) |
| 8. నాన్నా పులి.....! | |

1. అనగనగా ఒక చీమ

అనగనగా ఒక చీమ. దానికొకరోజు చీరకట్టుకోవాలనిపించింది. ఆమ్ర చీమ దగ్గరకు పోయి “అమ్ర అమ్ర! నేను చీరకట్టుకుంటానే” అంది. అప్పుడు ఆమ్ర పెద్దగా నవ్వింది. పిల్ల చీమ సిగ్గుపడింది. “ఛీ! నువ్విట్టా ఎగతాళి చేస్తావనే నీ కసలు చెప్పవినిది!” అని పుట్టలోంచి తుర్మని బయటకొచ్చింది. అక్కడిక తూనీగ కనపడింది. “అక్క అక్క ... నీ చీర ఇవ్వవా ఒకరోజు కట్టుకుంటాను” అంది. తూనీగ పకాపకా నవ్వింది. చీమకు మళ్ళీ సిగ్గొచ్చింది. కోపం కూడా వచ్చింది. “ఎందుకు వీళ్ళుంతా ఇట్టా నప్పుతారు. నేను చక్కగా చీర కట్టుకుంటానంటే” అనుకుంది. అనుకుని అలా దారెంబడి వెళ్ళు ఉంటే దేవస్తానం ఏనుగు కనబడి చీమను పలకరించింది. “ఏంటి చీమ పిల్లా! బుంగమూతి పెట్టావ? ఎక్కడికెళ్తున్నావేంటి?” అని అడిగింది. చీమ తల వైకెత్తి ఏనుగు వైపు చూస్తూ “ఏనుగత్తా ఏనుగత్తా... మరే నీ కర్చ్చవ్వ ఇవ్వవానాకు” అని అడిగింది. “ఎందుకు” అంది ఏనుగు. “చెబుతాన్నేగానీ నవ్వకూడదు”. ఏనుగుకు నవ్వోచ్చిందిగానీ ఆపుకుని “నవ్వనులే చెప్పు” అంది. “నవ్వావనుకో.. గట్టిగా కుడతామరి” అని భయపెట్టింది చీమ. “అమ్ర కుడతావా” అని భయం నటించింది ఏనుగు. “సరే నవ్వానే చెప్పు” అంది. “చీర కట్టుకుందామనత్తా” అని చెప్పింది చీమ సిగ్గుపడుతూ. ఏనుగు నప్పుతూ “ఇదిగో తీసుకో” అని కర్చ్చవ్వ చూపించింది. ఆ కర్చ్చవ్వ చూస్తే చీమకు మతిపోయింది “ఎంటత్తా నీ కర్చ్చవ్వ ఊరంత పెద్దగా ఉంది. ఇది నేనెట్టా కట్టుకుంటాను! నాకు చీరా వద్దు పాడూవద్దు లేమ్రా. కమ్మగా గాలాడుతూ ఉంటుంది. నేనెట్టాగే తిరుగుతాన్నే” అని పుట్టకి బయలుదేరింది చీమ.

2. పిల్లి మెడలో గంట

అనగనగా ఒక వీధి. ఆ వీధిలో ఒక పెద్ద గండు పిల్లి ఉంది. ఆ వీధిలో ఉన్న ఎలుకలను రోజూ అది పట్టి తినేస్తూ ఉన్నది. ఎలుకలన్నీ కలిసి ఈ పిల్లి బెడద నుంచి ఎలా తప్పించుకోవాలా అని ఆలోచించాయి. చివరకు ఒక ఉపాయం పన్నాయి. పిల్లిని పిలుచుకొచ్చి బాగా పొగిడి, బహుమతిగా దాని మెడలో ఒక గంట కడితే అదివస్తూ ఉంటే గంట మోగితె పిల్లి వచ్చే విషయం తమకు తెలిసిపోతుందనీ, తాము తప్పుకోవచ్చనీ అనుకున్నాయి. అయితే

‘పిల్లిమెడలో గంట కట్టేదెవరు?’ అనేదే పెద్ద సమస్య అయి కూర్చుంది. ఎలుకకు మాత్రం ఆ దైర్యం ఉంటుంది?

చివరకు ఈ ఎలుకలన్నీ కలిసి ఒక కుక్క దగ్గరకు వెళ్ళి సాయం చేయమని అడిగాయి. విషయమంతా వివరించాయి. కుక్క వెళ్ళి పిల్లితో బహుమతి విషయం చెప్పగానే బుర్రలేని ఆ పిల్లి భలే సంతోషించింది. “ఆహో! నేను చక్కగా అందంగా తెల్లగా ఉన్నానని నాకు ఈ బహుమతి ఇస్తున్నారు గదా....” అనుకుని మురిసిపోయింది. అంతా ఎలుకలు అనుకున్నట్టే జరిగిపోయింది.

తనమెడలో గణగణా మోగుతున్న కొత్త గంటను చూసుకుని పిల్లి సంతోషించింది. కానీ పాపం ఆరోజు నుంచీ దానికి ఒక్క ఎలుక దొరికితే ఒట్టు! ఎందుకో చెప్పుకోండి చూద్దాం!!

3. సింహాము - చిట్టెలుక

అనగనగా ఒక అడవి. అందులో ఒక సింహాం. ఒకరోజు అది కడుపునిండా మాంసం తిని ఒకచెట్టుకింద గుర్తుపెట్టి నిద్రపోతుంది. ఆ దగ్గరలో ఆడుకుంటున్న ఒక ఎలుకకు సింహాం జూలును చూస్తే భలే నవ్వోచ్చింది. గాలికి అటూ ఇటూ ఊగుతున్న జూలును చూసి “భలేభలే” అనుకుంది. మెల్లగా సింహాం దగ్గరకు వెళ్ళి దానిమీదకు ఎక్కు జూలుతో ఆడుకోవడం మొదలుపెట్టింది. అంతలో ఎలుకకు తుమ్మువచ్చింది. ‘బీచ్’మని తుమ్మింది. ఆ చప్పుడుకు సింహాం ఊలిక్కిపడిలేచింది. ఎలుకను పట్టుకుని తినబోయింది. ఎలుక వలవలా ఏడ్చింది. తనను వదిలిపెట్టమని సింహాన్ని బతిమిలాడింది. ఎప్పుడైనా సాయం చేస్తానంది. “నువ్వునాకు సాయం చేస్తావా...” అంటూ సింహాం నవ్వి ఎలుకను వదిలివేసింది.

ఒకసారి సింహాం వేటగాడి వలలో చికిత్సింది. అటుగా పోతున్న ఎలుక ఇది చూసి వలను కొరికివేసి సింహాన్ని విడిపించింది. ఎలుక చేసిన సాయానికి సింహాం సంతోషించింది. అప్పటినుండీ సింహామూ-చిట్టెలుకా కలిసి స్నేహంగా ఉన్నాయి.

4. పెన్నిలు తెలివి

అనగనగా ఒక ఇల్లు. ఒకరోజు రాత్రిపూట ఆ ఇంట్లోకి ఒక ఎలుకవచ్చింది. ఏం తిందామా అని ఇల్లంతా వెతుకుతుంటే పెన్నిలు కనపడింది. పెన్నిలుని కొరకబోయింది ఎలుక అంతలో “ఎలుకక్కా ఎలుకక్కా” అని వినబడింది. ‘ఎవరబ్బా.. నన్ను అక్కా అని పిలిచేవాళ్ళిక్కడ?’ అని అనుకుంటూ అటూ ఇటూ చూసింది ఎలుక. అప్పుడు పెన్నిలు “నేనేనక్కా.... పెన్నిలుని. నన్ను కొరకొద్దు పదిలేయ పీజ్జు” అని అంది. ఎలుకేమో “నాకు ఆకలిగా ఉంది. నిన్ను తినేస్తాను” అంది. పెన్నిలు అందిగదా... “నాతో నీ ఆకలి తీరదు. ఎందుకంటే నేనోక చెక్కుముక్కను మాత్రమే... నన్ను కొరికితే పొట్టు తప్పనీకేమీ రాదు. అందుకని నన్నుదిలేయ పీజ్జు”. కానీ ఎలుక వినలేదు. ‘నా పళ్ళు గులగులలాడుతున్నాయి. నిన్ను కొరికితే అవి పదునెక్కుతాయ’ అంటూ మీదికొచ్చింది. అప్పుడు పెన్నిలు ‘అయితే నా ఆఖరికోరిక ఒకటుంది... అది తీర్చుకోనిప్పు పీజ్జు’ అని బతిమలాడింది. “ఎమిటా కోరిక?” అని అడిగింది ఎలుక, “ఇదిగో, ఈ కాగితం మీద ఒక బొమ్మివేస్తాను. ఇదేనా ఆఖరి కోరిక” అని చెప్పింది పెన్నిలు. ‘సరే.. తొందరగా కానియ్’ అని అటుతిరిగింది ఎలుక. పెన్నిలు చకచక కాగితం మీద ఒక పెద్ద సున్నా చుట్టి అందులో 3 చిన్న సున్నాలు పెట్టి ఒక మీసం గీసింది (పిల్లి బొమ్మి టీచర్ బోర్డు మీదవేసి చూపాలి) అయిపోయిందా అంటూ ఎలుక ఇటు తిరిగేసరికి ఇంకేముంది.... కాగితం మీద పెద్ద పిల్లి. ఎలుక పరుగో పరుగు!!

- పెన్నిలు భలే తెలివయింది గదూ!!

5. పాయసం తాగిన కుందేలు

ఒక కుందేలుకి పాయసం తాగాలనే కోరిక పుట్టింది. కానీ ఇంట్లో పాయసం చేయడానికి వస్తువులు లేవు. పక్కింట్లో ఉన్న ఉడుత దగ్గర కెళ్ళింది. ‘వదినా నేను పాయసం చేసుకుంటున్నాను. కొద్దిగా చక్కర తక్కువ పడింది. ఒక కప్పు చక్కర అప్పు ఇప్పువా?’ అని అడిగింది. ఉడుత చక్కర ఇచ్చింది. తర్వాత గుడ్లగూబ దగ్గరకు వెళ్ళింది కుందేలు. “పిన్నీ! నేను పాయసం చేసుకుంటున్నాను. కొంచెం సేమ్యా తక్కువ పడింది. ఒక అరకప్పు సేమ్యా అప్పుగా ఇస్తావా?” అని అడిగింది. గుడ్లగూబ సేమ్యా ఇచ్చింది. తర్వాత ఆవు దగ్గరకు వెళ్ళింది కుందేలు. “పెద్దమ్మా! నేనుపాయసం చేసుకుంటున్నాను. కొంచెం పాలు తక్కువ

పడ్డాయి. ఒక కప్పుపాలు అప్పుగా ఇస్తావా?” అని అడిగింది. ఆపు పాలతోపాటు నెఱ్యకూడా ఇచ్చింది. చక్కెర, సేమాయి, పాలు, నెఱ్య అన్ని వేసి కుందేలు పాయసంచేసుకుంది. హాయిగా తినేసింది.

6. పాపం ఈగ!

అనగనగా ఒక ఊరు. ఆ ఊళ్ళో ఒక పూరిల్లు. ఆ పూరింటో ఒక సాలెపురుగు. ఒక రోజు ఒక ఈగ ఆ ఇంటోకి వచ్చింది. “రామ్మా ఈగా! రా! నీపేరేమిటి?” అని అడిగింది సాలీదు. “నా పేరు రాణి” అని చెప్పింది ఈగ. “అహా! భలేపేరు! నీ అందానికి తగిన పేరు. రా, లోపలికి రా, అక్కడే నిలబడ్డావేం” అంది సాలీదు. “అమ్మా నేను రాను, వస్తే నువ్వు నన్ను తినేస్తావు” అంది ఈగ. “అయ్యా! ఎంత మాటన్నావ్ రాణి నీ అంత అందమైన దాన్ని నేనెలా తింటాను .. రామ్మారా.... ఇదిగో చాక్కెల్ తిందువు రా” అని పిలిచింది. చాక్కెటు అనగానే ఈగకు నోరూరింది. సాలెపురుగు మాటలు నమ్మి సాలె గూట్లోకి అడుగుపెట్టింది.

- తరువాత ఏం జరిగి ఉంటుందో మీరే చెప్పిండి!

7. పొట్ట పగిలిన చిక్కుడుకాయ

అనగనగా ఒక ఊరు. ఆ ఊళ్ళో ఒక ముసలామె. ఒకరోజు పొద్దున్నే ఆమె కుంపటి రాజెయ్యడానికి బోగ్గులువేసి, కొబ్బరి పీచువేసి అంటించి గాలి తగిలేలాపెట్టి పీటికి బయలుదేరింది. బోగ్గులు మెల్లగా అంటుకోసాగాయి. అంతలో ఒక బోగ్గు “అబ్బా.... మంట పుట్టి చురుక్కుమంటుంది” అంటూ కుంపట్లోంచి కిందకు దూకేసింది. అదిచూసి కొబ్బరి పీచు “భలే మంచి పనిచేశావు - పద దూరంగా పారిపోదాం” అంది. బుట్టలో ఉన్న చిక్కుడుకాయ కిందకు దూకి “నేనూ వస్తాను మీతో లేకపోతే ఈ అవ్వు నన్ను ముక్కలు కోసి కూరొండుతుంది” అంది.

మూడూ కలిసి బయటికొచ్చి పరుగెత్తుకుంటూ పరుగెత్తుకుంటూ ఏటి ఒడ్డుకొచ్చాయి. “మరిప్పుడేం చేద్దాం” అంది కొబ్బరిపీచు. “ఏరుదాటి ఆదరికెళదాం” అంది చిక్కుడుకాయ. చిక్కుడుకాయ, బోగ్గు కొబ్బరిపీచు మీద కెక్కి కూర్చున్నారు. పీచు నీళ్ళు మీద మెల్లగా తేలుకుంటూ పోసాగింది. చిక్కుడుకాయ డాన్ని చేయడం మొదలుపెట్టింది. “వద్దు, మునిగి పోతాం” అని పీచు చెబుతున్న అది వినట్టేదు. ఎలాగో ఒడ్డు దగ్గరి దాకా వచ్చారు. అంతలో పీచు తిరగబడిపోయింది. బోగ్గు నీళ్ళలో మునిగిపోయింది. పీచు ఎటో కొట్టుకు పోయింది.

చిక్కడు కాయ ఎగిరి ఒడ్డుకు దూకింది గానీ, దాని పొట్ట పగిలిపోయింది. పొట్టలోంచి గింజలన్నీ బయటికొచ్చి చెల్లా చెదురుగా పడిపోయాయి.

చిక్కడుకాయ ఏడుస్తూ గింజలన్నీ ఏరుకుని, పొట్టలో కూరుకుని దర్జీ రగ్గరకు పోయి పొట్టను కుట్టమని బతిమలాడింది. అప్పుడు దర్జీ సన్నటి దారంతో చిక్కడుకాయ పొట్టకుట్టేళ్లాడు. దర్జీ కుట్టిన ఆ దారమే మనం ఇప్పుడు తీసే హీచు!

8. నాన్నా పులి

అనగనగా ఒక రైతు. అతనికి ఒక అల్లరికొడుకు. ఇద్దరూ ఒక రోజు అడవికి వెళ్లారు. నాన్న దూరంగా కట్టెలు కొడుతూ ఉండగా కొడుకు ఒక చెట్టు కింద ఆడుకుంటున్నాడు. నాన్నను ఆటపట్టించాలనిపించి ఆ అల్లరి పిల్లవాడు ఉన్నట్టుండి “నాన్నా పులి నాన్నా పులి” అని గట్టిగా అరిచాడు. ఆ రైతు పరుగెత్తుకుంటూ వచ్చాడు. అక్కడ పులీ గిలీ ఏమీ లేకపోయేసరికి ఎందుకిలా చేశావని కొడుకును కోపంగా అడిగాడు. “హాహాహా... ఊరికే గమ్మత్తు చేశా” అన్నాడు పిల్లవాడు. అలా చేయకూడదని చెప్పి తండ్రి తన పన్నోకి వెళ్లిపోయాడు. మళ్ళీ కాసేపటికి అలాగే “నాన్నా పులీ... ” అంటూ అరిచాడు. ఆద్దాగా, భయంగా వచ్చిన నాన్న నవ్వుతున్న కొడుకును చూసి, బాగా కోప్పడి ఇంకోసారి అలా చేయవద్దని పోచ్చరించి తన పనిలోకి వెళ్లిపోయాడు.

కాసేపటికి నిజంగానే పులి వచ్చింది. పిల్లవాడికి భయంతో వఱకు పుట్టింది. “నాన్నా పులి... నిజం నాన్నా... నాన్నా పులి... నిజంగానే పులొచ్చింది” అని కేకలు పెట్టాడు. అతని మాటల్ని తండ్రి నమ్మలేదు. ఎప్పటిలాగే తమాషా చేస్తున్నాడని ఆనుకున్నాడు.

పిల్లవాడికి ఒళ్ళుంతా చెమటలు కారిపోతున్నాయి. ఏం చేయాలో పాలుబోవడం లేదు. నోటి వెంట మాట కూడా రావడం లేదు. అంతలో ఆదారిన వెళ్లున్న ఏదో గూడం మనుషులు ఇది చూశారు. ఆ పులిని తరిమి వేశారు. ఈ హాడావుడికి వడివడిగా వస్తున్న నాన్నను ఏడుస్తూ ఎదురెళ్ళి వాటేసుకున్నాడు పిల్లవాడు. ఇంకెప్పుడూ అబద్ధం ఆడ కూడదనీ, ఎవరినీ ఆటపట్టించకూడదనీ ఆనుకున్నాడు.

9. పుచ్చకాయల పరుగుపందెం

అనగనగా రెండు పుచ్చకాయలున్నాయి. అవి ఒకరోజు పరుగుపందెం పెట్టుకున్నాయి. కాలిభాటవెంబడే బయలు దేరి చెరువు కట్ట మీదకు ముందుగా ఎవరెక్కితే వాళ్ళే గెలిచినట్లనుకున్నాయి. ఇక పరుగే పరుగు. గునగునా ధనధనా ఉకటకా చకచకా దొర్లుకుంటూ దొర్లుకుంటూ పరుగెత్తుతున్నాయి. ఆదారినే భుజానికి సంచి తగిలించుకుని బడికి పోతున్న పవన్ ఈ పుచ్చకాయల్ని చూశాడు. ‘అయ్... భలే పరుగుపెడుతున్నాయ్ పుచ్చకాయలు’ అనుకుని తను కూడా వాటి వెంట పరుగెత్తడం మొదలుపెట్టాడు. కొంతదూరం పోయేసరికి పుచ్చకాయలకి అలుపోచ్చింది. ఆగుదామంటే ఆగుదామనుకుని రెండూ ఆగిపోయాయి. ‘మా పరుగుపందెంలో ఎవరు గెలిచాము?’ అని పవన్ని అడిగాయి. ‘ఎవరు గెలిచారు’ ఇద్దరూ సమానంగా పక్కపక్కనే పురుగెత్తారు. పక్కపక్కనే ఆగారు. ఇంకెవరు గెల్చారు? అన్నాడు పవన్. ‘అయితే ఇద్దరు ఓడిపోయామా?’ అని నిరాశగా అడిగాయి పుచ్చకాయలు. ‘కాదు ఇద్దరూ గెల్చారు’ అన్నాడు పవన్. ‘హహహహహహహ... ఇద్దరం గెల్చాం ఇద్దరం గెల్చాం’ అని చిందులేస్తున్నాయి పుచ్చకాయలు. అంతలో అక్కడికి ఒక ఉమాటో కాయ ముఖం ఎరగా పెట్టుకొని కోపం కోసంగా వచ్చింది. ‘ఎగరండెగరండి రాజుగారి దగ్గరికి పోతున్నాలే మీ మీద ఫిర్యాదు చెయ్యడానికి’ అంది. కాయలు రెండూ భయపడి ‘ఎందుకు? మేమేం చేశాం’ అన్నాయి. ‘బక్కసారి మీ ఒళ్ళుచూసుకోండి’ అంది ఉమాటో. చూసుకుంటే అక్కడక్కడా ఎరటి మరకలు కనబడ్డాయి. ఏంటి మరకలు? అన్నాడు పవన్. అవి రక్తపు మరకలు నా చిన్న కూతురిది పొలం నుంచి ఆయనోచ్చే వేళయిందని పొయిగ్యమీద చారుపెట్టి అందులోకి చింతపండు తెమ్మని మా చిన్నదాన్ని సుబ్బయ్య కొట్టుకి పంపిస్తే.. పొపం అది దారిన ఒక పక్కన మెల్లగా పోతుంటే.. కన్నామిన్నాగానకుండా దాన్ని తొక్కేసి యాక్కిడెంటు చేసేసాచి ఇక్కడ గెంతులేస్తున్నారా... దాని ఒళ్ళంతా గాయాలే’ అని కళ్ళొన్నత్తుకుంది ఉమాటకాయ. ‘రాజుగారికి చెప్పి మీకు శిక్షపేయించక పోతే మాడండి’ అని ముందుకు కదిలింది. పుచ్చకాయలకి భయమేసింది. ‘చెల్లి.... మమ్మల్ని క్షమించవా.. పీణిజ్... ఇంకెప్పుడూ దారెంబటి ఇలా అజాగ్రత్తగా రాము. ఉమాటాని మా ఇంటికి తీసుకెళ్ళి దగ్గరుండి వైద్యం చేయస్తాము. జాగ్రత్తగా చూసుకుంటాము. పీణిజ్ అన్నాయి. పవన్ కూడా నచ్చజెప్పేసరికి ఉమాటా మెత్తపడింది. ‘సరే... అలానే

కానీయండి’ అంది. పుచ్చకాయలు సంతోషించాయి. తియ్యటి పుచ్చబద్దలు తినిపిస్తా బుల్లిటమాటా కోలుకునేదాకా జాగ్రత్తగా చూసుకున్నాయి.

10. అపాయంలో ఉపాయం

అనగనగా ఒక డొరు ఆ డోరిలో లత, రాము అని ఇద్దరు మంచి స్నేహితులు. బడికి సెలవులిచ్చారు. ఇద్దరూ స్నేహితులూ పక్క డోరిలో ఉన్న తమ స్నేహితుడిని కలిసేందుకు బయలుదేరారు. అడివిగుండా ఉన్న దగ్గరిదారి గుండా వారు వెళ్లు ఉండగా నల్లని ఒక పెద్ద ఎలుగుబంటి వాళ్ళువైపుగా రావడం కనిపించింది. ఇద్దరికీ చాలా భయం వేసింది. రాము అన్నాడు గదా... ‘లతా! మనం చెట్టెక్కి కూర్చుండాం, ఆ ఎలుగు ఈ ప్రాంతం నుంచి వెళ్ళిపోయిన తర్వాత దిగి వద్దాం’ అని కానీ లతకు చెట్టు ఎక్కుడం రాదు.

ఎలుగుబంటి అంతకంతకూ దగ్గరవుతున్నది. ఇంతలో లతకు మెరుపు లాంటి ఆలోచన తట్టింది. ‘రాముా! నువ్వు చెట్టు ఎక్కుసెయ్’ అంది ‘మరి నువ్వెలా లతా..’ అని అటుగుతూనే రాము చెట్టెక్కేశాడు. లత ఆ చెట్టుకిందనే కదలకుండా పడుకుంది. ఎలుగుబంటి దగ్గరగా వచ్చింది. లత ఊపిరి బిగబట్టి కదలక మెదలక అలాగే ఉండిపోయింది. లత ప్రాణంతో లేదని భ్రమపడి ఎలుగుబంటి వెళ్ళిపోయింది.

రాము సంతోషంగా చెట్టుదిగి వచ్చాడు. “భలే ఉపాయం లతా” అంటూ మెచ్చుకున్నాడు. ఘైర్యం పోగొట్టుకోకుండా ఆలోచిస్తే అపాయాలవైనా ఉపాయాలతో దాటవచ్చని అనుకుంటూ స్నేహితులిద్దరూ హాయిగా ముందుకుసాగారు.

11. ఉప్పు సముద్రం

అనగనగా	బక	డోలో	రామయ్య,	సోమయ్య	అని	ఇద్దరు
--------	----	------	---------	--------	-----	--------

ఇరుగుపొరుగువాళ్ళుండేవాళ్ళు. ఒక రోజు రామయ్య కట్టెలు కొట్టుకోడానికి అడవికి వెళ్లాడు. దారిన వెళ్లు ఉండగా ‘కాపాడండి కాపాడండి’ అని సన్నకేక వినబడింది. ఎవరా అని అటూ ఇటూ చూస్తే ఒక చిన్న మూరెడంత పుల్లకింద వేలెడంత మనిషి చిక్కుకుని కనపడ్డాడు. రామయ్య గబుక్కున ఆ పుల్ల తీసి పక్కకు విసిరేశాడు. ఆ వేలెడంత మనిషి అక్కుడుండే మరుగుజ్జల రాజ్యానికి రాజంట. తన ప్రాణాలు కాపాడినందుకు రామయ్యకి ఒక మాయ

తిరగలిని బహుమతిగా ఇచ్చాడట. ఆ తిరగలిని తిప్పి ఏది కావాలని కోరుకుంటే అది వచ్చేస్తూనే ఉంటుందట. ఆ రాజుని మనుసులో తల్చుకుంటే రావడం ఆగిపోతుందట. రామయ్యకి ఆకలిగా ఉండి తిరగలి తిప్పి ‘లడ్డు కావాలి’ అన్నాడు. వస్తూనే ఉన్నాయి లడ్డెంబచీ లడ్డు లడ్డెంబచీ లడ్డు.... మనుసులో రాజుని తల్చుకుని ‘ఇకచాలు’ అనేంత వరకు! రామయ్య తిరగలి ఇంటికి తెచ్చుకుని తనకు కావల్సినవన్నీ పుట్టించుకుంటూ (మీరైతే ఏమేం పుట్టిస్తారో చెప్పండి) హోయిగా ఉన్నాడు. రామయ్య వైభోగం చూసి సోమయ్యకి కుళ్ళు పుట్టింది. రామయ్య, ఆయన భార్య మాట్లాడుకుంటున్న మాటల్ని దొంగచాటుగా ఏని, ఒకరోజు తిరగలిని దొంగతనం చేశాడు. ఒక పడవలో పక్కరాజ్యంకి పారిపోదామని సముద్రం మీద బయలుదేరాడు. కొద్దిదూరం పోయినాక ఆకలై అన్నం తిందామని క్యారేజీ తేశాడు. మజ్జిగన్నంలో ఉప్పువేసుకోవడం మర్చిపోయేసరికి.... తిరగలి తిప్పి ‘ఉప్పుకావాలి’ అన్నాడు. ఉప్పువస్తానే ఉంది. ‘రాజుని తల్చుకుంటే తప్ప కోరింది రావడం ఆగదు’ అని వాడికి తెలవదు కదా... అందుకని ఆ తిరగలి అట్టా తిరుగుతునే ఉంది. ఉప్పేమో వస్తానే ఉంది. పడవంతా ఉప్పు పడవమునిగి పోయింది. సోమయ్య మునిగిపోయాడు. ఇంకా సముద్రంలో తిరగలి తిరుగుతూనే ఉంది. ఉప్పు వస్తానే ఉంది. కావాలంటే ఎప్పుడైనా సముద్రం దగ్గరికిఉనపుడు కానిని నీళ్ళు నోట్లో పోసుకుని చూడండి. ఒకటే ఉప్పు!!

12. ఆవు - కోడి - గౌరై

అనగనగా ఒక అడవిలో ఆవు, కోడి, గౌరై - ఈ మూడూ చాలా స్నేహంగా ఉండేవట. ఒకరోజు ఆవు ఒక కొత్త రూక (రూపాయిని)ను కోడి కిచ్చి “ పట్టుం వెళ్ళి బిళ్ళ తీసుకురా... మా అమ్మకి జ్యోరమ్ముచ్చింది” అని చెప్పిందట. కోడేమో ఆ కొత్తరూకను తీసుకొచ్చి గౌరైకి ఇచ్చిందట. తనకి పనుందని చెప్పి గౌరైను పట్టుం పంపిందట. గౌరై దారినెక్కడో ఆ కొత్త రూకను పారేసిందట.

జ్యోరమ్ముచ్చినా బిళ్ళ తెప్పించలేదని అలిగి ఆవు వాళ్ళ అమ్మ ఇల్లాదిలి ఎటో వెళ్ళిపోయిందట. అప్పుట్టుంచి ఆవులన్నీ పాపం అమ్మ అమ్మ.. అని అరుస్తానే ఉన్నాయట. అదేమనకు అంబాఅంబా అని వినపడతుందట. కొళ్ళేమో ‘కొత్తరూక’ పోయిందిగదా అని బాధపడుతూ ‘కొత్తరూకే కొత్తరూకే’ అని కూస్తానే ఉన్నాయంట. అదేమనకు ‘కొక్కారోకో

కొక్కూరోకో’ అని వినపడుతుందట. గౌరేలేమా ‘ఎక్కుడన్నా దొరుకుద్దేమా పోయిన రూక’ అని వెదుకు తానే ఉన్నాయంట. కావాలంటే చూడండి గౌరేలన్నీ దారిన పోయ్యెటప్పుడు తలకాయలు వంచి నేలాపై అటూ ఇటూ చూసుకుంటూ వెళ్తుంటాయ!

13. ఎలుక - టోపీ

అనగనగా ఒక ఎలుక. ఒక రోజుది తన కలుగు ఊడ్చుకుంటుంటే ఒక అందమైన బట్టదొరికింది. బట్ట భలే ఉందిగదా, అని దాన్ని తీసుకుని అద్దకం వేసే ఆయన దగ్గరకు వెళ్తుంది. ఈ బట్ట మీద అందమైన రంగువేయమని అడిగింది. “అబోస్సాకు చాలా పని ఉంది. రాణిగారి బట్టలే చాలా ఉన్నాయ” అన్నాడు అద్దకమాయన. “మర్యాదగా నేను చెప్పింది చేస్తావా.. మా వాళ్ళందర్నీ తీసుకొచ్చి ఈ రాత్రికి నీ ఇంట్లో బట్టలన్నీ తుక్కుతుక్కు చేసేయమంటావా” అని భయపెట్టింది ఎలుక. ఇది అన్నంత పని చేస్తుందేమానని భయపడి బట్టకు రంగులేసిచ్చాడు అద్దకమాయన. అప్పుడా రంగురంగుల బట్టను తీసుకుని దృష్టి దగ్గరకు పోయి టోపీ కుట్టమంది. మనుషులకి బట్టలు కుట్టడానికి సమయం చాలక నేనేడుస్తుంటే, ఎలుకకు టోపీ కావాలా? నేను కుట్టనుపో” అన్నాడు దృష్టి ఆయన. అద్దకమతన్ని భయపెట్టినట్టే దర్జీని కూడా భయపెట్టింది ఎలుక. దర్జీ టోపీ కుట్టి ఇచ్చాడు. ఎలుక చక్కగా స్నానం చేసి ముస్తాబై కొత్త టోపి పెట్టుకుని దారెంబడి పోతుంటే అందరూ ఏంతగా చూస్తున్నారు. ఆ దారిన వస్తున్న రాజుకి ఎదురయ్యింది ఎలుక. రాజు ఎలుకను చూసి ఆశ్చర్యపోయ.... ‘ఎలుకా ఎలుకా భలే ఉన్నావే! నీకుఏం కావాలో కోరుకో’ అన్నాడు. “సన్నోక్కుసారి మీ ఏనుగంబారీ మీదకు ఎక్కుంచుకోండి రాజు” అంది ఎలుక. రాజు అలాగే చేశాడు.

రాజుగారి ఏనుగు మీద సవారీ చేసింది గదా అప్పట్టుంచి అందరూ ఆ ఎలుకను గౌరవంగా చూడసాగారు. ఎలుకలన్నీ కలిసి తమ రాజ్యానికి ‘మహారాణి’గా తనను ఎన్నుకున్నాయి.

14. ములక్కాయంత ముసలమ్మ కథ

అనగనగా ఉల్లిపాయంత ఊరు ఉండేది. ఆ ఊళ్ళో ములక్కాయంత ముసలమ్మ ఉండేది. ఆమెకు ఒకరోజు వంకాయంత వజుం దొరికింది. దాన్ని తెచ్చి బీరకాయంత బీరువాలో దాచింది. దీన్ని దొండకాయంత దొంగ చూశాడు. ములక్కాయంత ముసలమ్మ పొలం వెళ్ళిపోయాక దొండకాయంత దొంగ బీరకాయంత బీరువాని పగలకొట్టి వంకాయంత వజున్నా దొంగిలించాడు. అప్పుకీ సంగతిని ములక్కాయంత ముసలమ్మ పొట్లకాయంత పోలీసుకి చెప్పింది. పొట్లకాయంత పోలీసేమో దొండకాయంత దొంగను పట్టుకుని లవంగమంత లాటీతో రెండు దెబ్బలేసి జామకాయంత జైల్లో పెట్టాడు. జామకాయంత జైల్లో పెట్టి దానికి తాటికాయంత తాళం వేశాడు!

15. చెరపకుర చెడేవు (గేయకథ)

ఇంటిలోన కుక్క బావ
గంప కింద కోడి మామ
బక్కదాన్ని విడిచి ఒకటి
ఉండమంటే ఉండవెపుడు.

దేశమంతా చూడదలచి
కుక్క, కోడి రెండు కలిసి
ఆడుకుంటూ పాడుకుంటూ
పయనమయ్యే ఊరు విడిచి

భద్రాచలం కొండదాటి
గోదారమ్మ నదిని దాటి
నరులు లేని వనముదాటి
అగిరచట అలసిసొలసి

చెట్టు కొమ్మ మీద కోడి
చెట్టు వెనుక కుక్క చేరి
గుట్టుగాను నాటీరాత్రి
న్యిదపోయే ఆదమరచి

తెల్లవారు రుమముకాగ
మెల్లగాను కోడికూనె
కూతవిన్న పిల్లిబకటి
మెల్లమెల్లన కోడిని చేరెను

కోడిబావ కోడిబావ
కొమ్మెద నుంటివేల
దగ్గరనే మాది ఇల్లు
రారమ్మని పిలిచెను

పిల్లిపిలుపు విన్నకోడి
కల్లకపటమంత ఎరిగి
గట్టిగాను బుద్ధిచెప్పు
దలచి ఇట్లనియెనూ..!

చెట్టు వెనుక గుట్టుగాను
చుట్టుమొకడూ పడుకొనే
వాని లేపవోయి బావ
కలిసి వెళ్లామందరం

ఆహారం దొరికిందని
సంతసించి పిల్లి అపుడు
మాయవ్ మాయవ్ మాయవంటూ
కేకవేసె పెద్దగా

కేకవిన్న కుక్కబావ
నిద్రలేచిపచ్చెను
దొంగమాపు చూస్తుఉన్న
పిల్లిపని పట్టెనూ....

బుద్ధిలేక పరులనెపుడు
చెరపకురా చెడేవు
క్రిందమీదుగానలేక
ఉరకకురా పండేవు!

పాఠశాల సంస్థిత కార్యక్రమం

సృజనాత్మక కృత్యాల నిర్వహణ - సూచనలు

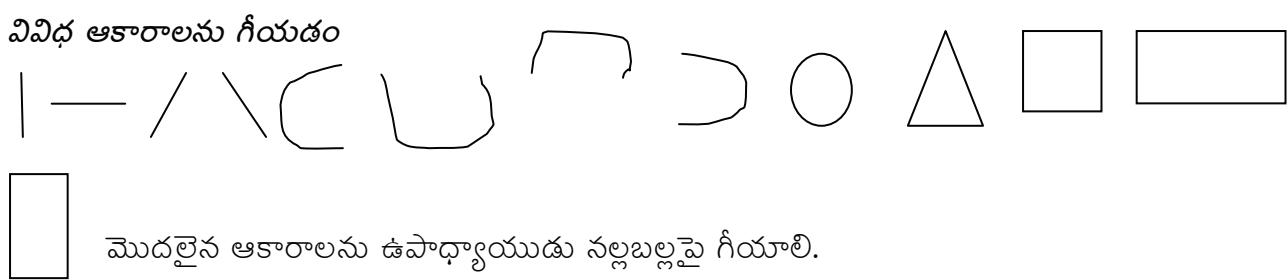
- సృజనాత్మక కృత్యాలను ప్రతి రోజు మధ్యహార్షం మొదటి సెషన్లో రోజువారీగా ఒకో కృత్యాన్ని నిర్వహించాలి.
- 15 రోజులకు సూచించబడిన 15 కృత్యాలకు అదనంగా 5 కృత్యాలు ఇవ్వబడ్డాయి.
- ఉపాధ్యాయులు తమ సౌలభ్యాన్ని బట్టి పై కృత్యాలతోపాటు అదనంగా మరికొన్ని కృత్యాలను నిర్వహించుకోవచ్చు.

అవసరమైన సామగ్రి

- బంకమట్టి
- రబ్బరు బూరలు
- చిత్త కాగితాలు / న్యూన్ పేపర్
- పండ్లు, పూల (నలుపు) - తెలుపు) చిత్తాలు, అన్ని రంగుల క్రేయాన్లు
- వివిధ ఆకారాల అట్టముక్కలు
- లోపాలు గల జంతువులు - పక్కల చిత్తాలు
- సబ్బ, ప్లాయలు
- గింజలు, ధాన్యం, రాళు, పూసలు, దారాలు
- ఖాళీ అగ్గిపెట్టెలు, రబ్బరు మూతలు

సృజనాత్మక కృత్యాలు

వివిధ ఆకారాలను గీయడం



 మొదలైన ఆకారాలను ఉపాధ్యాయుడు నల్లబల్లపై గీయాలి.

- ఒకో ఆకారాన్ని పిల్లలచేత గీయించాలి.

1. మణ్ణితో బొమ్మలు - నమూనాలు తయారు చేయడం

- బంకమణ్ణిని తయారుచేసి / సేకరించి పిల్లల చేత వారికి ఇష్టమైన బొమ్మలు, నమూనాలు చేయమనాలి. ఉదాః చక్రం, సెల్ఫోన్, నీటితొట్టి, పాము మొదలైనవి.

2. రబ్బరు బూరల్లో (బెలూస్తు) గాలి ఊదడం

- ఖాళీ రబ్బరు బూరలను పిల్లలకు ఇచ్చి గాలి ఊదమనాలి.
- గాలి ఊదిన బూరలను దారంతో కట్టి ఎగరవేయమనాలి.

3. కాగితాలను వివిధ ఆకారాలలో చించడం

- పిల్లలకు ఒకే సైజు కలిగిన కాగితాలను ఇవ్వాలి.
- ఉపాధ్యాయుడు ఒక్క ఆకారాన్ని చూపి తనతోపాటు పిల్లల్ని చించమనాలి.
- ఈ విధంగా వివిధ ఆకారాలలో కాగితాలను పిల్లలచేత చించమనాలి.

4. బొమ్మల కొలువు

- పిల్లలను వారి ఇంటి నుండి ఆడుకునే రకరకాల బొమ్మలను పొరశాలకు తీసుకురమ్మని చెప్పాలి
- వీలైతే స్నేహితులనుండి సేకరించి తీసుకురమ్మనాలి.
- తరగతిలో క్రమపద్ధతిలో ప్రదర్శించడం ద్వారా బొమ్మల కొలువు నిర్వహించాలి.
- అనంతరం ఉపాధ్యాయులు బొమ్మలను ఆయా పిల్లలకు తిరిగి ఇవ్వాలి.

5. పండ్లు - పూలకు రంగులు అధ్యడం

- వివిధ పండ్లు - పూల చిత్రాలను పిల్లలకు ఇవ్వాలి
- వాటి పేర్లు, రంగు చెప్పించాలి
- క్రేయాస్తతో వాటికి రంగులను దిద్దించాలి.

6. అట్టముక్కలతో ఇళ్ళ నిర్మాణం

- వివిధ ఆకారాలు గల అట్టముక్కలను ఉపాధ్యాయులు సేకరించుకోవాలి
- వాటిని పేర్చడం ద్వారా వివిధ రకాల ఇళ్ళ నమూనాలు నిర్మించవనాలి.

7. ఫ్యానీస్ డ్రెస్

- పిల్లల తల్లిదండ్రులకు ముందుగానే ఫ్యానీస్ డ్రెస్ వేషధారణ గురించి ఉపాధ్యాయులు సమాచారం అందించి వారి సహకారాన్ని కోరాలి.
- తల్లిదండ్రులు తమ పిల్లలతో వారికి అందుబాటులో ఉన్న డ్రెస్, అలంకరణతో హజరయ్యలా ప్రోత్సహించాలి.
- పారశాలలో విద్యార్థి వారీగా ప్రదర్శింపజేయాలి. ఉత్తమ ప్రదర్శనలకు బహుమతులు ఇవ్వాలి.

8. మాలో లోపించిన వాటిని గుర్తించండి - గీయండి

- పెంపుడు జంతువులు, అడవి జంతువులు, పక్కల చిత్రాలను ఏదో ఒక లోపంతో గీసి పిల్లలకు ఇవ్వాలి.
- పిల్లలచేత ఆ చిత్రంలో లోపించిన వాటిని గుర్తించి చెప్పమనాలి.
- చిత్రంలో లోపించిన వాటిని పిల్లలచేత గీయించాలి.

9. సబ్బునీటితో బుడగలు

- ఉపాధ్యాయుడు నీటిలో కొద్దిగా సబ్బువేసి, సబ్బునీటిని బాగా కలిపి స్టోలు, సన్నని పుల్లలను గుండ్రంగా చేసి వాటితో బుడగలు ఉండమనాలి.

10. వేరు చేయడం

- పిల్లలను జట్టుగా చేయాలి
- రకరకాల గింజలు, ధాన్యలు, రాళు, పూసలు కలిపి ఒక పేపరుపై పోసి వాటిని వేరు చేయమనాలి.
- ఏ జట్టు ముందుగా చేస్తే వారు గలిచినట్లు ప్రకటించాలి.

11. వివిధ వాహనాల అనుకరణ

- పిల్లల చేత వివిధ రకాల వాహనాల పేర్లను చెప్పించాలి.
- ఆ వాహనాలను నడుపుతున్నట్టుగా పిల్లలను అనుకరించమనాలి.

12. వివిధ రకాల దుకాణాల నిర్వహణ - అనుకరణ

- పిల్లలచేత వివిధ రకాల దుకాణాల గురించి చెప్పించడం
- కిరాణం, కూరగాయలు, హోటల్ మొదలైన వాటిని నిర్వహిస్తున్నట్టుగా అనుకరింపజేయాలి.

13. పాటలకు డాన్స్ చేయడం

- పిల్లలను స్వయంగా పాటపాడుతూ డాన్స్ చేయమనాలి.
- పాటలు వినిపిస్తూ వాటికి అనుగుణంగా డాన్స్ చేయమనాలి.

14. రంగులు - రంగులు

- ఉపాధ్యాయుడు ఏడురంగులు ఛార్షాషై ప్రదర్శించాలి
- ఒక్క పిల్లవాడికి తెల్లకాగితం ఏడు రంగుల క్రేయాన్ని ఇచ్చి ఏడురంగులను దిద్దించాలి
- ఏడు రంగుల పేర్లను పిల్లలచేత చెప్పించాలి

15. పక్కలు - జంతువులను అనుకరించడం

- పిల్లలచేత పక్కలు - జంతువుల పేర్లను చెప్పించాలి
- వాటి మాదిరిగా అరుస్తూ అభినయించాలి - అభినయింపజేయాలి.

16. దండ గుచ్చండి

- ఉపాధ్యాయుడు పూసలు, దారాలను సమకూర్చుకోవాలి
- ఒక్క పిల్లవాడికి కొన్ని పూసలు, దారం ఇచ్చి దండ గుచ్చమనాలి
- ఎవరు ముందుగా దండ గుచ్చితే వారు గలిచినట్లు

17. అగ్నిపెట్టెలతో రైలుబండి

- ఉపాధ్యాయుడు ఖాళీ అగ్నిపెట్టెలను, రబ్బరు మూతలను సేకరించుకోవాలి
- ఒక్క అగ్నిపెట్టెను జతపరుస్తూ రబ్బరు మూతలను చక్రాలుగా ఉపయోగిస్తూ రైలుబండిని తయారు చేయించాలి.
- ఇంకా ఖాళీ అగ్నిపెట్టెలతో వివిధ రకాల వాహనాలను కూడా తయారు చేయించాలి.

18. గింజలు, రాళ్ళు, పుల్లలతో ఆకారాలు

- రకరకాల గింజలు, రాళ్ళు, పుల్లలను ఉపాధ్యాయుడు సేకరించుకోవాలి
- నల్లబల్లపై వివిధ ఆకారాలను గీయాలి.
- ఆయా ఆకారాలలో గింజలు, రాళ్ళు, పుల్లలను పేర్చమనాలి

19. గాలి పటాలు, రాకెట్, పడవల తయారీ

- ఒకే సైజాగల కాగితాలను, పుల్లలను ఉపాధ్యాయుడు సేకరించుకోవాలి
- గాలిపటం, రాకెట్, పడవ తయారీ విధానాన్ని స్వీయంగా చేసి చూపుతూ పిల్లలచేత చేయించాలి.

ఆటలు ఆడుచున్నప్పుడు తీసుకోవలసిన జాగ్రత్తలు / సూచనలు

- పిల్లల సంభ్యకు తగినంత ఆట స్థలమును ఎన్నుకొనవలయును.
- ఆటకు కావలసిన సామాగ్రిని ముందే సిద్ధము చేసుకొనవలయును.
- ఆటకు తగినట్లు విద్యార్థులను గ్రూపులుగా చేసి తగు సూచనలు ఇవ్వవలయును.
- ఆ ప్రాంతంలో ప్రాచుర్యం పొందిన ఆటలను కూడ ఆడించవలయును.
- ఈ మాడ్యూల్లో అదనపు ఆటలు కూడా చేర్చబడినవి. సందర్భానుసారంగా వాటిని ఆడించవలయును.
- ఆటలో అందరు పాల్గొనేలా ఆసక్తి కోలోప్పుకుండా చూడవలయును.
- ప్రత్యేక అవసరాలు గల పిల్లలకి తగిన ఆటలను ఆడించవలయును.

ఆటలకు కావలసిన సామాగ్రి

- 1 - బంతులు
- 2 - పలచని కాగితాలు
- 3 - తాడులు
- 6 - కోడి ఈకలు
- 8 - కర్మఫ్స్
- 9 - బెలూన్స్ (గాలి బూరలు)
- 15 - సూచనలు, నీసం గోలీలు లేదా పుష్టకములు

గమనికః ఆటలాడించడానికి ముందు ‘వామ్-అవ్’ కృత్యాలు 15 అదనంగా ఇవ్వబడ్డాయి. వీటిని

ఆటకు ముందుగాని లేదా విడిగా గాని ఉపయోగించి విద్యార్థులను ఉత్సాహపరచవలెను.

**పాఠశాల సంస్థితతా కార్యక్రమము
అటలు**

Day-wise time table

1st day	-	బంతిని తప్పించుకోవడం
2nd day	-	ఉష్ణ ఆట
3rd day	-	తాడు లాగడం
4th day	-	గీతమీద నడవడం
5th day	-	కప్పగంతులు
6th day	-	శాక ఆట
7th day	-	ముక్కగిల్లిపోయే ఆట
8th day	-	కర్మిష్ట ఆట
9th day	-	ఊం, ఊం, బెలూన్
10th day	-	గురిచూసి విసరడం
11th day	-	జడ్డి, కాణ్ణి, వడ
12th day	-	కనుక్కొండి చూద్దాం
13th day	-	బొమ్మ - ప్రాణం
14th day	-	పరిమాణాలను గుర్తించుట
15th day	-	తలాపై పుస్తకం లేదా స్కూన్‌లో సీసం గోలి ఉంచుకొని గీతపై నడవడం

1. బంతిని తప్పించుకోవడం

- పిల్లలను వలయాకారంలో నిలబెట్టి వాళ్ళ చుట్టూ మిగిలిన వాళ్ళను గుండ్రంగా నిలబడునాలి.
- గుండ్రంగా నిలబడిన వాళ్ళను మధ్యలో నిలబడిన వారికి గురి చూసి మెత్తని బంతిని విసురుతారు.
- మధ్యలో నిలబడిన పిల్లవాడు ఆ బంతిని తెలివిగా తప్పించుకోవాలి. బంతి తగిలితే అపుటైనట్లు.
- పిల్లలు వంతుల ప్రకారం మధ్యలో నిలబడతారు.
- ఆటలో ప్రతి ఒక్కరికి మధ్యలో నిలబడే అవకాశం వచ్చే వరకు ఆటను ఆడించాలి.

2. ఊఫ్ ఆట

- పిల్లలను చిత్తు కాగితాలతో కాగితం ఊఫ్లలు తయారు చేసుకోమనాలి.
- దూరం దూరంగా కూర్చుని తమ ముందు ఓ వలయం గీసుకోమనాలి.
- వలయం మధ్యలో తమ కాగితపు ఊఫ్లలు ఊఫ్చి తలవంచి వాటిని ఊదమనాలి. ఆ ఊఫ్లలు నెమ్ముదిగా గీతదాటి బయటికి వెళతాయి.
- ఊదిన పిదప ఆ ఊఫ్లను ఒక్కొక్కొటే చేతిలో తీసుకోవాలి. అలా తీసినపుడు పక్క ఊఫ్ కదిలినచో ఆ ఊఫ్లలు తీసుకోరాదు. ఎవరు ఎక్కువ ఊఫ్లలు తీసుకుంటే వారు గెలిచినట్లు.

3. తాడు లాగడం

- పిల్లలను రెండుజట్టుగా విభజించాలి.
- ప్రతి జట్టునందు పిల్లల సంఖ్య సమానంగా ఊండాలి.
- రెండుజట్టును ఎదురెదురుగా నిలబెట్టి వారి మధ్య ఒక గీతను గీయాలి.
- ఒక తాడును వారి చేతికి ఇచ్చి ఒక కొనను ఒక జట్టు, రెండవ కొనను మరొక జట్టును పుట్టుకోమనాలి.

- టీచరు విజిల్ వేయగానే రెండు జట్లవారు తాడు వారివారి వైపుకు లాగడానికి ప్రయత్నిస్తారు.
- ఈ లాగడంలో ఏ జట్లు వారైతే గీతదాటి ఎదురు జట్లువైపు వెళతారో ఆ జట్లు ఒడినట్లుగా బలంగా లాగిన జట్లును గెలిచినట్లుగా ప్రకటించాలి.

4. గీత మీద నడవదం

- ఒక పొడవైన గీతను గేయాలి.
- పిల్లలందరిని ఒకరి వెనుక ఒకరిని నిల్చేబెట్టాలి. ప్రక్కకు పోకుండా గీతమీదనే నడవమనాలి.
- ఎవరైతే గీత ప్రక్కకు దిగుతారో వారు అప్పట్, గీత మీద మొదటి నుండి చివరి వరకు నడచిన వారిని గెలిచినట్లుగా ప్రకటించాలి.

5. కప్పగంతులు

- 5 మంది పిల్లలు ఒక బ్యాచ్‌లో ఉండేలా బ్యాచ్‌లు చేయాలి.
- ఒక్క బ్యాచ్ ఒక గీత మీద వరుసగా కూర్చుని కప్పగంతినట్లు గంతుతూ ఎదురుగా దూరంగా ఉన్న గీత వద్దకు చేరుకోవాలి. బ్యాచ్‌లో అందరికంటే ముందుగా లక్ష్యం చేరుకున్న వాడిని వేరు చేయాలి.
- ఇలా అన్ని బ్యాచ్‌లు పూర్తి అయిన తర్వాత ప్రతి బ్యాచ్‌లోనూ మొదటి స్థానం పొందిన వారిని ఒక బ్యాచ్‌గా చేసి మళ్ళీ వాళ్ళచేత ఆడించాలి. ఇప్పుడు మొదటి, రెండవ, మూడవ స్థానాలలో నిలిచిన వారు విజేతలు అవుతారు.
- గెంతే దూరం పిల్లల వయస్సును ఒట్టి 20 అడుగుల వరకు ఉండవచ్చు.
- అవసరం ఒట్టి గ్రూపుల సంఖ్య, సభ్యుల సంఖ్యను మార్చుకోవచ్చును.

6. ఈక ఆట

- పిల్లలు 5 మందికి మించకుండా రెండు జట్లుగా ఏర్పడాలి. ఒక్క జట్లు వద్ద ఒక చిన్న కోడి ఈక ఉంటుంది.

- టీచర్ విజిల్ ఊదగానే ఈకను రెండు జట్టు గాలిలోకి విసిరివేస్తాయి. అది క్రిందపడుకుండా గాలిలోనే ఎగిరేలాగా ఊదుతుండాలి. ఎవరు ఎక్కువ టైమ్ అలా గాలిలో ఈకను ఊదగల్లితే ఆ జట్టు గెలిచినట్లు.
- ఈ ఆటను మరో రకంగా కూడా ఆడవచ్చు. కొంచెం దూరంలో రెండు వృత్తాలు గీసి ఒక్క జట్టుకు ఒక్క వృత్తం, ఒక ఈక కేటాయించాలి. ఈక వారి వృత్తంలో ముందుగా పడేలాగా ఊదగల్లితే ఆ జట్టు గెలిచినట్లు.
- ఈకను చేతితో తాక కూడదు.

7. ముక్క గిల్లి పోయే ఆట

- పిల్లలను రెండు జట్టుగా చేసి జట్టు నాయకులను ఎంపిక చేయాలి.
- జట్టు నాయకులు తమ జట్టులోని ఒక్కక్కరికి ఒక్కక్క పేరును పెట్టాలి. ఊదాః బంతి పుప్పు
- ఒక జట్టు నాయకుడు ఎదుటి జట్టు వారిలో ఒకరికి కళ్ళు మూయాలి.
- బంతిపుప్పుచ్చి ముక్క గిల్లిపో అనగానే బంతి పుప్పు పేరు గల విద్యార్థి వచ్చి ముక్క గిల్లి యధాస్థానంలో కూర్చువాలి.
- తర్వాత కళ్ళు మూయబడిన విద్యార్థి కళ్ళు తెరిచి తన ముక్క గిల్లిపోయిన విద్యార్థిని గుర్తించాలి. సరిగా గుర్తిస్తే గిల్లిన వారు అపుట్ అపుతారు. లేకపోతే మరల ప్రయత్నించాలి. ఇలా అందరి పిల్లలకు అవకాశమివ్వాలి.

8. కర్పువ్ ఆట

- పిల్లలందరిని వలయాకారంలో కూర్చుబెట్టాలి.
- ఒక్క పిల్లవాడు కర్పువ్ను చేత్తో పట్టుకొని ‘గ్రధ వచ్చే’ అనుకుంటూ వలయం చుట్టు తిరగాలి. పిల్లలు ‘గ్రధవచ్చే కోడిపిల్ల’ అనగానే ‘కియా, కియా’ అనాలి.
- పిల్లవాడు (కర్పువ్) వలయం చుట్టూ తిరుగుతూ ఒకరి వెనుక వైపున కర్పువ్ను వదలాలి.
- ఆ విషయం గుర్తించి ఆ పిల్లవాడు వెంటనే లేచి కర్పువ్ పట్టుకొని పాటపాడుకుంటూ తిరుగుతూ వేరే పిల్లవాని వెనుక వదలాలి.

- ఇలా ఎంతసేపైనా ఈ ఆటను ఆడవచ్చును.

9. డాం, డాం , బెలూన్

- ఒక దారమునకు 5 లేక 6 చొప్పున బెలూన్లను వ్రేలాడదీయండి.
- విద్యార్థులను జట్టుగా విభజించండి.
- ఒక్కొక్క జట్టును పిలచి చేతులతో బెలూన్లను పగలగొట్టమనండి. ఒకేసారి పగలిపోవాలి. ఎవరు తొందరగా బెలూన్ పగల కొడితే వారే విజేత.

10.గురిచూసి విసరడం

- పిల్లలకు కౌద్ది దూరంలో బక్కెట్టు పెట్టాలి.
- దానికి కౌద్ది దూరంలో వలయాకారంగా గీతగీసి అందులో ఒకరి తర్వాత ఒకరు కూర్చొని బక్కెట్టు లోనికి 5 రాల్లు / బంతులు విసరాలి.
- ఎవరి బంతులు / రాల్లు ఎక్కువగా బక్కెట్టులో పడతాయో వారు గెలిచినట్లు.

11.ఇణ్ణీ, కాఫీ, పూరి

- పిల్లలందరూ గుండ్రంగా నిల్చావాలి.
- ఉపాధ్యాయుడు మధ్యలో ఉండి సూచనలు ఇస్తూ ఉండాలి.
- ఇణ్ణీ అంటే అరచేతిని చూపించాలి. పూరి అంటే చప్పుట్లు కొట్టాలి, కాఫీ అంటే కాఫీ త్రాగినట్లు నటన చెయ్యాలి.
- దీనికి అనుగుణంగా చేయని వారిని ఆటనుండి తొలగించాలి.
- చివరకు మిగిలిన వారు విజేత.

12.కనుకోగ్గండి చూద్దాం

- వివిధ రకాల రుచులు గల పదార్థాలు తీసుకొని కళ్ళకు గంతలు కట్టి నాలుకకు రుచి చూపించి (చక్కెర, చింతపండు, ఉప్పు, మిరపకాయ) రుచులు చెప్పించాలి.
- వివిధ రకాల శబ్దాలను చేసి అది దేని చప్పుడో చెప్పించాలి (గంట, విజిలు, గాజులు, చప్పుట్లు)

- వివిధ రకాల వాసన గల పదార్థాలు సేకరించి కళ్ళు మూసుకొని ముక్కుతో వాసన చూసి పదార్థాల పేర్లు చెప్పమనాలి.

13.బొమ్మ (స్టాచ్యూ)- ప్రాణం

- పిల్లలందరినీ వలయాకారంలో నిల్చబెట్టాలి.
- టీచర్ ‘రన్’ అని అనగానే పిల్లలందరు వలయాకారంలో పరుగెత్తాలి.
- “బొమ్మ (స్టాచ్యూ)” అని అనగానే పిల్లలందరు ఎలా ఉంటే నిలబడి పోవాలి. కదలిన పిల్లలను అటనుండి తొలగించాలి.
- మళ్ళీ ‘రన్’ అనగానే పరుగు పెట్టడం మొదలుపెడతారు. చివరకు ఒక్కరే మిగిలేవరకు ఆడిస్తూ ఉండాలి.

14.పరిమాణాలను గుర్తించుట

- పిల్లలతో వారికి ఇష్టం వచ్చిన వస్తువులను సేకరింపచేయాలి
- అన్నింటికన్నా పెద్దది, చిన్నది, పొడవైనది, పొట్టిది, లావుగా ఉన్నది, సన్నగా ఉన్నది గుర్తింపచేయాలి.
- తదుపరి పిల్లలందరూ గుర్తించిన వస్తువులలో కిందివిధంగా చేయమనాలి.
- కొన్ని వస్తువులను ఇచ్చి వాటిని క్రమంలో చిన్నదాని నుండి పెద్దదాని వరకు అమర్చమని చెప్పాలి. (పొడవు నుంచి పొట్టి, లావు నుంచి సన్నం)

15.తలపై పుస్తకం ఉంచుకొని గీతపై నడవడం / స్మాన్‌లో సీసం గోలి

- పిల్లలను 5గురు చొప్పున ఒక బ్యాచ్ చేయాలి.
- ఒకోక్క బ్యాచ్ ఒక గీత మీద వరుసగా తల మీద పుస్తకం పెట్టుకొని నడుచుకుంటూ ఎదురుగా ఉన్న గీత వద్దకు చేరుకోవాలి. బ్యాచ్‌లో అందరి కంటే ముందుగా గీతను చేరుకున్న వారిని వేరుచేయాలి. తలమీద పుస్తకము కింద పడ్డే అవుట్ అయినట్లు. పుస్తకం కింద పడకుండా గీతను చేరుకోవాలి.
- ఇలా అన్ని బ్యాచ్‌లు పూర్తి అయిన తర్వాత ప్రతి బ్యాచ్‌లోనూ మొదటి స్థానం పొందిన వారిని ఒక బ్యాచ్‌గా చేసి మళ్ళీ వాళ్ళచేత ఆడించాలి. ఇప్పుడు మొదటి, రెండవ, మూడవ స్థానాలలో నిలిచిన వారిని విజేతలుగా ప్రకటిస్తారు.

- నడిచే దూరం పిల్లల వయస్సునుబట్టి మార్చవచ్చును.
(పుస్తకం నెత్తిన పెట్టుకోవడానికి బదులు సూచనలో గోళీ పెట్టి సూచన నోట్లో పెట్టుకోవాలి)

16.పూలు, పండ్లు, కూరగాయలు

- పిల్లలను వృత్తాకారంలో నిలబెట్టాలి. టీచరు తనతలైపై ఒక బుట్ట ఉన్నట్లు దానిలోపల కొన్ని పూలు, పండ్లు, కూరగాయలు ఉన్నట్లు అభినయస్తా ‘పండ్లు, పూలు, కూరగాయలు’ అని చెబుతూ వృత్తంలోపల చుట్టూ తిరగాలి. అలా తిరుగుతూ ఎవరి వద్దకు వచ్చి ఆగి పండ్లు అంటే ఆ విద్యార్థి ఒక పండు పేరు చెప్పాలి. అలాగే పూలు, కూరగాయలు అన్నప్పుడు వాటి పేరు చెప్పాలి. ఒకసారి చెప్పిన పేరు మరియుక్కరు చెప్పుక వేరే పేరు చెప్పాలి.
- అలా చెప్పుకపోయిన లేదా ఒక దాని బదులు మరొక పేరు (పండుకు బదులు పుప్పు / కూరగాయలు పేరు) చెప్పినా ఆ పిల్లవాడు బుట్టను తన తలైపై పెట్టుకొని అమ్ముతూ తిరగాలి. ఇలా ఆటను కొనసాగించాలి.

17.కళ్ళగంతలు

- పెద్ద వలయాన్ని గీయాలి.
- ఒక విద్యార్థికి కళ్ళ గంతలు కట్టాలి. మిగతా విద్యార్థులందరూ వలయంలోపల తిరుగుతుండాలి.
- గంతలు గల విద్యార్థి ఎవరినైతే తాకుతాడో ఆ విద్యార్థి శోటైనట్లు
- తప్పించుకుంటున్న విద్యార్థులు వలయాన్ని దాటకూడదని సూచించాలి.

18.చెప్పుకోండి చూద్దాం

- వివిధ రకాల వస్తువులను (సుమారుగా 30కి పైగా సేకరించుకోవాలి) వాటిని గదిలో ఒక మూలలో ఉంచి వాటిపై చార్టు/గుడ్డను కప్పి ఉంచాలి.
- పిల్లలను నాల్గు / ఐదు గ్రూపులుగా చేయాలి.
- మొదట ఒక గ్రూపు వారిని పిలిచి ఆ చార్టు తీసి ఆ వస్తువులను 60 సెకనులు చూపి వెంటనే చార్టు మూసేయాలి. ఈ విధంగా అన్ని గ్రూపులు వారికి చూపాలి.

- తరువాత వారివారి గ్రూపులలో ఏమేమి చూసారో చర్చించుకోమనాలి.
- ఏ గ్రూపువారు ఎక్కువ వస్తువుల పేర్లు చెప్పగలుగుతారో వారు గెలిచినట్లు.

Excise Games, Additional Warm-up games

1. కూర్చోవడం, నిల్చోవడం
2. పద్మతి ప్రకారం నిలబడడం / నడవడం / పరుగెత్తడం
3. వక్రరేఖలైన్ నడవడం
4. వలయంలో తిరగడం
5. ముందుకు వెనుకకకు నడవడం
6. ఒంటికాల్చిపై నడవడం (కుంటే అటు)
7. స్క్రిప్టింగ్ చేయడం
8. నిచ్చెన పై ఎక్కడం, దిగడం
9. మొకాళ్ళ మధ్య ఒక వస్తువును ఉంచి నడవడం
10. ఇటుకలపై సమతాస్థితిలో నడవడం
11. రెండువరసల ఇటుకలపై నడవడం
12. ఒంటికాల్చిపై నిల్చోవడం
13. వంగడం (కుడివైపుకు, ఎడమ వైపుకు)
14. మునివేళ్ళపై నిలబడడం
15. బంతిని కుడి, ఎడమలకు వేయడం

సూచనలు

- పైన పేర్కొన్న కృత్యాలను ఖాళీ సమయంలోగాని, అవకాశము ఉన్నప్పుడ్లూ చేయించవలయును.
- ఒక్కుక్క రోజున ఒక కృత్యం రెగ్యులర్ ఆటతో పాటుగా అదనంగా చేయించవలయును.

తరగతి సంసిద్ధతా కార్యక్రమం - గణితం

ఉపాధ్యాయులకు సూచనలు

- 1) ఇవ్వబడిన మాడ్యూల్సు పూర్తిగా చదవాలి.
- 2) రోజు వారీ కార్యక్రమ నిర్వహణకు అవసరమైన వనరులను ముందుగానే సిద్ధం చేసుకోవాలి.
- 3) కార్యక్రమ ప్రారంభానికి ముందే ఆయా తరగతులకు గణితంలో తీసుకున్న అంశాలలో విద్యార్థుల స్థాయిని అంచనావేసి నమోదు చేసుకోవాలి.
- 4) విద్యార్థుల స్థాయికి అనుగుణంగా కార్యాచరణ ప్రణాళికను రూపొందించుకోవాలి.
- 5) సాధ్యమైనంతవరకు ఈ కార్యక్రమమును నిర్దేశించిన సమయంలోనే పూర్తిచేయాలి.
- 6) ప్రాథమిక స్థాయిలో గణితం సంసిద్ధతా కార్యక్రమమును ఉదయం గం॥ 10.50 నుండి గం॥ 11.35 వరకు నిర్వహించాలి.
- 7) ప్రాథమికోన్నత స్థాయిలో సంసిద్ధతా కార్యక్రమమునకు వారానికి 18 ఫీరియడ్లు కేటాయించబడినవి. అందులో వారానికి 6 ఫీరియడ్లు గణితం కొరకు నిర్దేశించుకోవాలి.
- 8) గణితంలో నిర్ణయించిన అంశాలు ఎక్కువ మంది విద్యార్థులు సంతృప్తికరస్థాయిలో నేర్చుకొన్న తరువాతనే మిగిలిన అంశాలకు వెళ్లవలసి ఉంటుంది.
- 9) సంసిద్ధతా కార్యక్రమములో గణితం కొరకు నిర్దేశించిన అంశాలు నిర్దేశించిన సమయానికి ముందుగానే పూర్తయినచో అదనపు అంశాలు చేర్చుకొనవచ్చును.
- 10) కార్యక్రమము నిర్వహణ కొరకు ప్రత్యేక కాలనిర్ణయ పట్టిక రూపొందించుకొని ఆయా తరగతులలో ప్రదర్శించాలి.
- 11) ప్రతీరోజు విద్యార్థులకు ఇంటిపని ఇవ్వాలి. వారు చేసిన పనిని తరువాత రోజు పరిశీలించి అవసరమైన సూచనలు ఇవ్వాలి.
- 12) ఈ సంసిద్ధతా కార్యక్రమంతోపాటు రెగ్యులర్ బోధన కూడా నిర్వహించవలసి ఉంటుంది.

మాడ్యూల్ రూపకల్పనలో పాల్గొన్నవారు

1. సాధారణ అంశాలు

1. ఇ.డి. మధుసూధన్ రెడ్డి, ఎన్.ఆర్.జి - మహాబూబ్‌నగర్
2. ఎన్.పి. పవన్ కుమార్, ఎన్.ఆర్.జి, తూర్పుగోదావరి
3. డా॥ విష్ణువర్ధన్ రెడ్డి, ఎన్.ఆర్.జి, మహాబూబ్‌నగర్

2. పొరశాల సంసిద్ధత కార్యక్రమము

1. కె. దాలినాయిడు, ఎన్.ఆర్.జి, విజయనగరం
2. ఎన్.వి. రామరాజు, ఎన్.ఆర్.జి, నల్గొండ
3. ఆర్. రాఘవయ్య, ఎన్.ఆర్.జి, ప్రకాశం
4. వి. రాజశేఖర్, ఎన్.ఆర్.జి, భమ్మం

3. తెలుగు

1. జి. దుర్గారావు, ఎన్.ఆర్.జి, కృష్ణ
2. ఆర్. శాంతికుమారి, ఎన్.ఆర్.జి, గుంటూరు
3. ఎ. నర్సింహమూర్తి, ఎన్.ఆర్.జి, వరంగల్
4. టి. రామాంజనేయులు, ఎన్.ఆర్.జి, అనంతపురం
5. యమ్. శ్రీరంగాచారి, ఎన్.ఆర్.జి, వరంగల్

4. గణితం

1. వి. మధు, ఎన్.ఆర్.జి, చిత్తూరు
2. ఎన్.యన్, మూర్తి, ఎన్.ఆర్.జి, కృష్ణ
3. బి. హముమంతరావు, ఎన్.ఆర్.జి, నల్గొండ
4. వీరేశం, ఎన్.ఆర్.జి, మహాబూబ్‌నగర్
5. డి. మధుసూధన్ రెడ్డి, ఎన్.ఆర్.జి, నల్గొండ
6. డా॥ సురేష్, ఎన్.ఆర్.జి, నల్గొండ
7. హెచ్. శ్రీనివాస్ రెడ్డి, ఎన్.ఆర్.జి, కరీంనగర్

5. అంగ్గం

1. జి.వి.ఆర్. రాజేశ్వరి, ఎన్.ఆర్.జి, రంగారెడ్డి
2. వి. విజయదుర్గ, ఎన్.ఆర్.జి, కృష్ణ
3. వి. రజిత, ఎన్.ఆర్.జి, నిజాముబాద్
4. ఎ. సత్యనారాయణ, ఎన్.ఆర్.జి, పైఎన్.ఆర్. కడవ
5. డి. బాలు, ఎన్.ఆర్.జి, నల్గొండ
6. కె. విజయకుమార్, ఎన్.ఆర్.జి, అనంతపురం

6. హింది

1. ఎన్. హేమలత, ఎన్.ఆర్.జి, రంగారెడ్డి
2. శ్రోతి శ్రీనివాస్, ఎన్.ఆర్.జి, అదిలాబాద్

ఎడిటింగ్

1. డా॥ వి. నాగేశ్వరరావు, డైరెక్టర్, SIEMAT, RVM SPO, Hyderabad (అంగ్గం)
2. డా॥ ఎన్. సురేష్బాబు, ప్రోఫెసర్, SCERT, హైదరాబాద్, (గణితం)
3. శ్రీ. జి. వేంగోపాలరెడ్డి, ఎ.యం.ష, RVM SPO, Hyderabad (అంగ్గం)
4. డా॥ పి. వెంకటాచారి, ఎ.యం.ష, RVM SPO, Hyderabad (గణితం)
5. డా॥ ఎన్. ప్రసాద్రావు, ఎ.యం.ష, RVM SPO, Hyderabad (తెలుగు)
6. శ్రీ. మహ్మద్ నజీర్, అహ్మద్, ఎ.యం.ష, RVM SPO, Hyderabad (హింది)
7. శ్రీ యానాల వెంకటరెడ్డి, ఎన్.ఆర్.జి, నల్గొండ (పాఠశాల సంసీద్ధత)

ఎడిటింగ్ & సమన్వయం

శ్రీమతి యం.వి రాజ్యలక్ష్మి

స్టేట్ అకడమిక్ మానిటరింగ్ ఆఫీసర్.

రాజీవ్ విద్యా మిషన్ (ఎన్.ఎన్.ఎ), ఆం. ప్ర., హైదరాబాద్

ముఖ్య సలహారు
శ్రీమతి. వి. ఉపాధికి, IAS.,

స్టేట్ ప్రాజెక్టు డైరెక్టర్,
రాజీవ్ విద్యా మిషన్ (ఎన్.ఎన్.ఎ).
అంధ్ర ప్రదేశ్, హైదరాబాద్.

సంసీదతా కార్యక్రమం

(తరగతిలో కొనసాగించుటకు అవసరమైన అభ్యసన స్థాయిని సాధించుటకు
విద్యార్థి స్థాయి గాన బోధన చేయడం)

కార్యక్రమ ఆవశ్యకత:

ప్రతి విద్యార్థి ఒక తరగతి నుండి పై తరగతికి ప్రవేశించినపుడు ఆ తరగతిలో కొనసాగేందుకు అవసరమైన కనీస అభ్యసన స్థాయిని కలిగి ఉండాలి. ఒకవేళ ఆ స్థాయి లేకపోతే ఆ తరగతిలోని పాఠ్యాంశాలను అవగాహన చేసుకోవడం కష్టమవుతుంది. ప్రస్తుతం మన రాష్ట్రంలో వివిధ తరగతులలో చదువుతున్న విద్యార్థుల స్థాయి ఆయా తరగతులలో కొనసాగే విధంగా లేదు. మన రాష్ట్రంలో విద్యార్థుల స్థాయిలపై నిర్వహించిన వివిధ సర్వేల ఫలితాల గురించి సంక్షిప్తంగా చూద్దాం.

- NAS (National Achievement Survey) 2012 ప్రకారం 5వ తరగతి గణితంలో దేశసగటు 251 ఉండగా, మన రాష్ట్రం 238 సగటుతో 20వ స్థానంలో ఉంది. మాతృభాషను చదవడంలో దేశసగటు 247 ఉండగా మనరాష్ట్రం 244 సగటుతో 16వ స్థానంలో ఉంది. దేశసగటు కంటే మాతృభాషలో చదవడం, గణిత ప్రక్రియలు చేయడం వంటి అంశాలలో రాష్ట్ర సగటు తక్కువగా ఉంది.
- ASER (Annual Status Educational Report) 2012 ప్రకారం 5వ తరగతి చదువుతున్న విద్యార్థులలో 40.6% మంది 2వ తరగతి స్థాయి తెలుగు పాఠ్యాంశాన్ని చదవలేకపోతున్నారు. అలాగే 46% మంది రెండవ స్థాయి ఆంగ్ల పదాలు చదవలేకపోతున్నారు. గణితానికి సంబంధించి 60% తీసివేతలు, 62% భాగహారం చేయలేకపోతున్నారు.

పై నివేదికల ప్రకారం రాష్ట్రంలోని పాఠశాలల్లో పై తరగతుల్లోకి ప్రవేశించే విద్యార్థులలో ఆ తరగతిలో కొనసాగుటకు అవసరమైన కనీస అభ్యసన స్థాయి లేదని తేలింది. విద్యార్థులు తెలుగు చదవలేకపోతే ఇతర సజ్జెక్టులను చదవడం, అర్థం చేసుకోవడం కష్టం. అందుకొరకు పరన ప్రారంభ, గణిత ప్రారంభానికి సంబంధించిన (Early Reading, Early Maths) సంసీదతా కార్యక్రమాలు నిర్వహించాలని MHRD సూచించిది. అందుకు అనుగుణంగా విద్యా సంవత్సరం ప్రారంభంలో ప్రస్తుత తరగతిలో కొనసాగేందుకు అవసరమైన కనీస అభ్యసన స్థాయిని సాధించుటకు సంసీదతా కార్యక్రమాలు నిర్వహించడం జరుగుతున్నది.

కార్యక్రమ వివరములు:

- జూన్ 12 నుండి జూన్ 30 వరకు 16 పని దినాలలో విద్యార్థులందరూ ప్రస్తుత తరగతిలో కొనసాగుటకు అవసరమైన స్థాయిని సాధించుటకు ఉద్దేశించబడిన కార్యక్రమమే సంసీద్ధతా కార్యక్రమం.
- సంసీద్ధతా కార్యక్రమంపై ఆవగాహన కలిగించుటకు అందరు ప్రాథమిక, ప్రాథమికోన్నత పాఠశాలల ఉపాధ్యాయులు మరియు 8వ తరగతి వరకు తెలుగు, ఆంగ్లం, హిందీ, గణితం బోధించే ఉన్నత పాఠశాల ఉపాధ్యాయులు, ఉన్నత పాఠశాలల ప్రధానోపాధ్యాయులు, క్లష్టర్ రిసోర్స్ పర్గాన్స్, డివిజినల్ స్థాయి మానిటరింగ్ బృంద సభ్యులు (DLMT), మండల రిసోర్స్ (గ్రూప్) సభ్యులు, మండల విద్యాశాఖాధికారులకు ఔలీకాఫ్సర్స్ / ప్రత్యక్షపద్ధతి / పాఠశాల సముదాయ సమావేశములందు ఒకరోజు శిక్షణా కార్యక్రమం నిర్వహించబడును.

లక్ష్యాలు :

- ఒకటవ తరగతిలో చేరే విద్యార్థులను పాఠశాల వాతావరణానికి సంసీద్ధులను చేయడం.
- 2 నుండి 8 తరగతులకు చెందిన విద్యార్థులు గత తరగతులకు (Previous Classes) చెందిన తెలుగు, ఆంగ్లం, హిందీ, గణితముల యందు అవసరమైన (ముఖ్యమైన) సామర్థ్యాలు / అంశాలను సాధించి ప్రస్తుతం చదువుతున్న తరగతికి సంసీద్ధులను చేయడం
- ప్రస్తుత తరగతిలో కొనసాగుటకు అవసరమైన స్థాయిని సాధించుటకు విద్యార్థుల స్థాయికి తగిన బోధన చేయడం
- ఆనందకరంగా, అస్క్రిప్టీవ్ కంగా బోధనాభ్యంసన కృత్యాలను నిర్వహించడం ద్వారా పిల్లలను పాఠశాల మరియు బోధనాభ్యంసన పట్ల ఆకర్షితులను చేయడం.
- కనీస అభ్యంసన స్థాయి కలిగిన విద్యార్థులకు వివిధ సబ్జెక్టులలోని అంశాలను పునశ్చరణ చేయడం ద్వారా పునర్జీవనం గావించడం.

పారశాల సంసిద్ధతా కార్యక్రమాలు :

- ఇల్లు/ అంగన్వాడి నుండి మొదటి తరగతిలో చేరిన విద్యార్థులకు ప్రత్యేక కార్యక్రమాలు అమలు చేయడం ద్వారా పారశాలకు మానవికంగా సంసిద్ధులను చేయాలి.
- బడిలో చేరిన విద్యార్థులు పూర్తికాలం బడిలో కొనసాగుటకు వీలుగా ఆఫ్సోదకరంగా ఈ కార్యక్రమాలు నిర్వహించాలి.
- ఆట, మాట, పొట, కథ, సృజనాత్మక కృత్యాల ద్వారా పీల్లలకు బడి పట్ల ఆక్రితులను చేయడం, అభ్యసనకు సిద్ధపరచడం చేయాలి.
- జూన్ 12 నుండి జూన్ 30 వరకు మొదటి 16 రోజులు ఉదయం మొదటి, రెండు పీరియడ్లు అభినయగేయాలు, మూడవ, నాల్గవ పీరియడ్లు కథలు, మధ్యహారం ఐదు, ఆరో పీరియడ్లు సృజనాత్మక కృత్యాలు, ఏడవ పీరియడ్ ఆటలు ఆడించాలి.
- మొదటి రోజు నుండి కార్యక్రమం పూర్తియే వరకు ప్రతి రోజు నిర్దేశించిన విధంగా పీరియడ్ల వారిగా పూర్తి సమయం పారశాల సంసిద్ధతా కార్యక్రమాలు నిర్వహించాలి.
- ఒకటవ తరగతి బోధించే ఉపాధ్యాయులకు ఈ పదహారు రోజులకు సరిపోయే అభినయ గేయాలు, కథలు, ఆటలు, సృజనాత్మక కృత్యాలను రూపొందించి ఇవ్వడం జరిగింది.
- అవసరమైన సందర్భాలలో మరికొన్ని ఒట్టేని సేకరించి పారశాల సంసిద్ధతా కార్యక్రమంలో నిర్వహించాలి.
- 1వ తరగతి పార్య పుస్తకం లో ఇచ్చిన సంసిద్ధతా కార్యక్రమాలకు వీటిని జోడించి నిర్వహించాలి.
- జూలై 1 నుండి జూలై 15 వరకు ఉదయం మొదటి, రెండవ పీరియడ్లు తెలుగు, మూడవ పీరియడు గణితం, నాలుగవ పీరియడు ఆంగ్లం బోధించాలి. మధ్యహారం ఐదో పీరియడ్ అభినయగేయాలు, ఆరో పీరియడ్ కథలు, ఏణో పీరియడ్ కృత్యాలు, ఆటలు ఆడించాలి.

తరగతి సంసీద్ధతా కార్యక్రమాలు:

- 2 నుండి 8 తరగతుల విద్యార్థులు గత తరగతులకు నిర్ధారించిన సబ్జెక్టులలో కనీస అభ్యసన స్థాయిలను సాధించి ప్రస్తుతం చదువుతున్న తరగతులకు సంసీద్ధులుగా చేయుటకు ఈ కార్యక్రమం అమలు చేయబడుతున్నది.
- రెండు నుండి ఎనిమిదో తరగతి పరకు తెలుగు, హిందీ, ఆంగ్లం, గణితం సబ్జెక్టుల వారీగా నిర్వహించవలసిన కృత్యాలు, మూల్యాంకనం, ఇంటేపనికి చెందిన రోజువారీ కార్యాచరణ ప్రణాళిక ఇవ్వడం జరిగింది.
- కనీస అభ్యసన స్థాయి కలిగిన విద్యార్థులకు పునశ్చరణ ద్వారా సబ్జెక్టులలోని అంశాలను పునర్ఖలనం చేయాలి.
- రెండవ తరగతి పొత్కుపుస్తకం జూన్ నెల సిలబన్స్‌లో మొదటి తరగతి పొత్కుపుస్తకం ఉంది. కాబట్టి వాటిని కూడా అమలు చేయాలి.
- పొత్కుపుస్తకం సంసీద్ధతా కార్యక్రమంలోని అంశాలను అవసరమైనవో రెండవ తరగతిలో కూడా అమలు చేయాలి.

గత సంవత్సరము కార్యక్రమంతో పోలిచునప్పుడు ప్రస్తుత విద్యా సంవత్సరం నిర్వహిస్తున్న కార్యక్రమ ప్రత్యేకతలు

- ప్రారంభ పరీక్ష, అంత్యపరీక్ష నిర్వహించవలసిన అవసరం లేదు
- 16 రోజులు మాత్రమే కార్యక్రమం ఉంటుంది.
- తెలుగు, హిందీ, ఆంగ్లం, గణితం సబ్జెక్టులు మాత్రమే తీసుకోవడం జరిగింది.
- ప్రతి సబ్జెక్టుకు సంబంధించి విద్యార్థులలో కనీసం సాధించవలసిన సామర్థ్యాలను మాత్రమే ఎన్నుకోవడం జరిగింది.
- ఇంటిపని తప్పనిసరి చేయడం జరిగింది. ప్రతిరోజు ఇంటిపని ఇవ్వాలి. మరుసటిరోజున సరిచేసి అవసరమైన చర్యలు చేపట్టాలి.
- తరగతి సంసిద్ధతా కార్యక్రమాలకు ఉదయం, రెగ్యులర్ బోధనకు మధ్యహార్షం పీరియడ్లు కేటాయించడం జరిగింది.
- ప్రతిరోజు మూల్యాంకనం నిర్వహించేటట్లుగా కృత్య సామగ్రి ఇవ్వడం జరిగింది.
- 1 జూలై నుండి 15 జూలై వరకు 1వ తరగతికి నిర్వహించే సంసిద్ధతా కార్యక్రమాల కొరకు 16 రోజుల కొరకు ఇచ్చిన కార్యాచరణ ప్రణాళికను వినియోగించాలి.

గమనించవలసిన అంశాలు:

- సంసిద్ధతా కార్యక్రమనికి సంబంధించి ప్రగతి నమోదు రిజిష్టరు మినహా ఇతర రికార్డులు నిర్వహించవలసిన అవసరం లేదు.
- రెగ్యులర్ బోధనకు ఆటంకం కలగకుండా కార్యక్రమం నిర్వహించుటకు వీలుగా రూపొందించబడింది.
- రోజువారీ ప్రణాళిక అన్ని సబ్జెక్టులలో ఇవ్వడం జరిగింది.

సంసీద్ధతా కార్యక్రమం
ప్రాథమిక తరగతుల కాల నిర్ణయ పట్టిక

1వ తరగతి

12 జూన్ నుండి 30 జూన్ వరకు

మొదటి పీరియడ్ 9:15 –10:00	రెండవ పీరియడ్ 10:00 –10:40	మూడవ పీరియడ్ 10:50 –11:35	నాల్గవ పీరియడ్ 11:35 –12:15		ఐదవ పీరియడ్ 1:15 –2:00	ఆరవ పీరియడ్ 2:00 –2:40	ఏడవ పీరియడ్ 2:50 –3:35
అభినయ గేయాలు	అభినయ గేయాలు	కథలు	కథలు		సృజనాత్మక కృత్యాలు	సృజనాత్మక కృత్యాలు	అటలు

1వ తరగతి
1 జూలై నుండి 15 జూలై వరకు

పాఠ్య పుస్తక బోధన (రెగ్యులర్ బోధన)				సంసీద్ధతా కార్యక్రమాలు
మొదటి పీరియడ్ 9:15 –10:00	రెండవ పీరియడ్ 10:00 –10:40	మూడవ పీరియడ్ 10:50 –11:35	నాల్గవ పీరియడ్ 11:35 –12:15	
తెలుగు	తెలుగు	గణితం	ఆంగ్లం	
				ఐదవ పీరియడ్ 1:15 –2:00
				ఆరవ పీరియడ్ 2:00 –2:40
				ఏడవ పీరియడ్ 2:50 –3:35
				అభినయ గేయాలు
				కథలు
				సృజనాత్మక కృత్యాలు/ అటలు

సంసిద్ధతా కార్యక్రమం - కాల నిర్ణయ పట్టిక

2వ తరగతి

సంసిద్ధతా కార్యక్రమం				ఒంచునిష్టిక్	రెగ్యులర్ బోధన (పొర్ట్యూషన్ బోధన)		
మొదటి పీరియడ్ 9:15 – 10:00	రెండవ పీరియడ్ 10:00 – 10:40	మూడవ పీరియడ్ 10:50 – 11:35	నాల్గవ పీరియడ్ 11:35 – 12:15		పదవ పీరియడ్ 1:15 – 2:00	ఆరవ పీరియడ్ 2:00 – 2:40	ఏడవ పీరియడ్ 2:50 – 3:35
తెలుగు	తెలుగు	గణితం	అంగ్లం		తెలుగు	గణితం	అంగ్లం

3, 4, 5వ తరగతులు

సంసిద్ధతా కార్యక్రమం				ఒంచునిష్టిక్	రెగ్యులర్ బోధన (పొర్ట్యూషన్ బోధన)		
మొదటి పీరియడ్ 9:15 – 10:00	రెండవ పీరియడ్ 10:00 – 10:40	మూడవ పీరియడ్ 10:50 – 11:35	నాల్గవ పీరియడ్ 11:35 – 12:15		పదవ పీరియడ్ 1:15 – 2:00	ఆరవ పీరియడ్ 2:00 – 2:40	ఏడవ పీరియడ్ 2:50 – 3:35
తెలుగు	తెలుగు	గణితం	అంగ్లం		తెలుగు	గణితం	అంగ్లం / పరిసరాల విజ్ఞానం (వారంలో 3 రోజులు అంగ్లం, 3 రోజులు పరిసరాల విజ్ఞానం)

- 16 రోజుల కొరకు ప్రత్యేకంగా కాల నిర్ణయ పట్టిక అనులు చేయవలసి ఉంటుంది.
- విద్యార్థులు ఏ సబ్సెట్యూలో ఎక్కువ మంది వెనుకబడి ఉన్నారో ఆ సబ్సెట్యూకు అధిక ప్రాధ్యానతనివ్వాలి. ఎక్కువ సమయం కేటాయించాలి.
- అవసరమైన సందర్భాలలో తెలుగుకు 60 నిమిషాలు, అంగ్లమునకు 60 నిమిషాలు, గణితమునకు 50 నిమిషాలు కేటాయించాలి.

ప్రాథమికోన్నత తరగతుల కాల నిర్ణయ పట్టిక :

- ప్రాథమికోన్నత, ఉన్నత పాఠశాలల్లో వారంలో ఉన్న 48 పీరియడ్లను క్రింద సూచించిన విధంగా విభజించుకొని బోధనాభ్యసన నిర్వహించాలి. ఇందుకు తగిన కాలనిర్ణయ పట్టిక రూపొందించుకొని అమలు చేయాలి.
- ఒకవారంలో ఉండే మొత్తం 48 పీరియడ్లలో 30 పీరియడ్లను రెగ్యులర్ పార్ట్యూబోధనకు, మిగిలిన 18 పీరియడ్లను తరగతిలో కొనసాగుటకు అవసరమయ్యే అభ్యసన స్థాయి సాధనకు కేటాయించాలి.

ప్రాథమికోన్నత స్థాయి తరగతులు కేటాయించవలసిన పీరియడ్లు

విషయం	తరగతి సంసీద్ధత నిర్వహించవలసిన పీరియడ్లు	రెగ్యులర్ సిలబన్ బోధించవలసిన పీరియడ్లు
తెలుగు	4	4
హిందీ	2	2
ఆంగ్లం	6	6
గణితం	6	6
సామాన్య శాస్త్రం	-	6
సాంఘిక శాస్త్రం	-	6
మొత్తం	18	30

- పై విధంగా పీరియడ్లను విభజించుకొని తాత్కాలిక కాలనిర్ణయ పట్టికను రూపొందించి ప్రతి తరగతిలో ప్రదర్శించాలి. తప్పకుండా అమలుచేయాలి.
- ఉదయం తరగతి సంసీద్ధతా కార్యక్రమాలు నిర్వహించాలి. మధ్యహార్షం రెగ్యులర్ పార్ట్యూప్స్టక బోధన చేయాలి.
- ఈ కార్యక్రమ నిర్వహణ సమయంలో డ్రాయింగ్, క్రాష్ట్, కంప్యూటర్ వంటి పీరియడ్లను సంసీద్ధతా కార్యక్రమమునందు నిర్మారించిన సబ్జెక్టులకు సర్దుబాటు చేయాలి.
- రెగ్యులర్ బోధనకు ఆటంకం కలగకుండా, విద్యార్థుల స్థాయి సాధనకు అనుకూలంగా కాలనిర్ణయ పట్టిక రూపొందించుకోవాలి.
- ఏవిధ సబ్జెక్టులలో ఏవిధ స్థాయిలలో ఉన్న పిల్లల సంఖ్యను బట్టి ఆయా సజ్జెక్టులకు కాలనిర్ణయ పట్టికనందు ప్రాధాన్యతను ఇవ్వాలి. అంటే ఏ సజ్జెక్టులో ఎక్కువ మంది పిల్లలకు స్థాయి లేకుండే ఆ సబ్జెక్టుకు ప్రాధాన్యతను ఇచ్చి ఎక్కువ పీరియడ్లను కేటాయించాలి. అవసరాన్ని బట్టి ప్రధానోపాధ్యాయులు కాలనిర్ణయ పట్టిక నందు మార్పులు చేసుకోవచ్చును.

ఉపాధ్యాయులు తప్పక చేయవలసినవి:

- సంసీద్ధతా కార్యక్రమాలకు సంబంధించి ప్రత్యేక కాలనిర్ణయ పట్టిక తయారు చేయడం, ఆమలు చేయడం
- విద్యార్థుల ప్రారంభ స్థాయిని గుర్తించడం
- విద్యార్థుల స్థాయి సాధన కొరకు వ్యక్తిగత శ్రద్ధ వహించడం
- అవసరమైన బోధనాభ్యసన సామగ్రిని సమకూర్చుకోవడం
- ప్రత్యేక బోధనా వ్యాపోలను ఆమలు చేయడం
- విద్యార్థులకు ఇచ్చిన ఇంటిపని పై శ్రద్ధ చూపడం
- ప్రారంభస్థాయి, ప్రగతిని నమోదు చేయడం

ప్రధానోపాధ్యాయులు తప్పక చేయవలసినవి:

- ప్రత్యేక కాలనిర్ణయ పట్టిక తయారీ
- బోధనాభ్యసన సామగ్రిని అందుబాటులో ఉంచడం
- తరగతి గది ప్రక్రియలను పరిశీలించడం
- ఇంటిపని సంబంధించి పిల్లల నోటు పుస్తకాలు పరిశీలించడం
- ప్రారంభస్థాయి, ప్రగతి నమోదు రిజిష్ట్రేషను పరిశీలించడం
- ఉపాధ్యాయులు నమోదు చేసిన ప్రగతిని తాను సాంతంగా పరిశీలించి సరిపోల్చుకోవడం.
- పాతశాల సమయం అనంతరం ఒక గంట ప్రతి శనివారం విద్యార్థుల ప్రగతిపై సమీక్షించడం, లక్ష్యాలను నిర్దేశించడం, అపి సాధించేలా చూడడం.
- మొదటి శనివారం ప్రారంభ సమీక్ష సమావేశం నిర్వహించి కింది అంశాలు చర్చించాలి.
 - ఉపాధ్యాయులందరు మాట్యుల్ను చదవడం, కార్యక్రమ అవగహన - ఆమలు
 - బోధనాభ్యసన సామగ్రి సమకూర్చుకోవడం.
 - ప్రగతి నమోదు రిజిష్ట్రేషన్ నిర్వహించడం, ప్రారంభస్థాయి నమోదు
 - మాట్యుల్లోని కృత్యాల నిర్వహణ తీరు.
- మిగిలిన రెండు శనివారాలు పై అంశాలను పరిశీలించడంతో పాటు ప్రత్యేకంగా విద్యార్థుల ప్రగతిపై సమీక్ష నిర్వహించాలి.

విద్యార్థుల పట్ల వ్యక్తిగత శ్రద్ధ:

ప్రతి సబ్జెక్టులో అంశాల వారీగా అవగాహన కల్పించవలసిన విద్యార్థులను గుర్తించి వారిని ఒక బృందంగా చేసి స్థాయికి తగిన బోధన చేయుటకు తగిన బోధనాప్రాపోలను అమలు చేయాలి.

- సంసీద్ధతా కార్యక్రమంలో ప్రతి విద్యార్థి పట్ల పూర్తి వ్యక్తిగత శ్రద్ధను చూపి అందరు విద్యార్థులు తరగతిలో కొనసాగుట కొరకు నిర్ధారించిన సామర్థ్యాలు సాధించేలా చూడాలి.
- ఎవరైనా ఒక విద్యార్థి వ్యక్తిగతంగా ఒక అంశం చేయలేకపోతే, విద్యార్థుల సంఖ్యకు ప్రాధాన్యతనీయక ఒక్క విద్యార్థి ఉన్నమూ ఆయా అంశాలలో అవగాహన కల్పించాలి.
- 16 రోజులకు ప్రత్యేకంగా ప్రతి సబ్జెక్టుకు సంబంధించి ఇచ్చిన కార్యాచరణ ప్రణాళిక అమలు చేయవలసి ఉంటుంది.

ఉపాధ్యాయుల దగ్గర ఉండవలసిన సామగ్రి:

- పాఠశాలలో అందుబాటులో ఉన్న మొత్తం సామగ్రిని బోధనాభ్యాసంలో ఉపయోగించుకోవాలి. ఇంకా అవసరమైన వాటిని సేకరించుకోవాలి, రూపొందించుకోవాలి.
- వర్షమాల, గుణింత, ఒత్తుల చార్టులు, స్టోష్ కార్టులు, అగ్గిపుల్లలు, పూసల చట్టం, సంఖ్య చార్టులు, కార్డులు, సంసీద్ధతా కార్డులు మొదలగునవి సమకూర్చుకొని బోధనాభ్యాసం ప్రక్రియలు నిర్వహించాలి. వీటితో బాటు పాఠశాలలో అందుబాటులో ఉన్న బోధనాభ్యాసం సామగ్రి, అభ్యాసదీపికలు మరియు ప్రత్యేకంగా రూపొందించిన సామగ్రిని తప్పనిసరిగా వినియోగించాలి.
- ప్రాథమికస్థాయి వారికి గతంలో సరఫరా చేసిన సంసీద్ధతా కార్డులు, Easy English Cards, స్నేహబాల కార్డులు, బాల సాహిత్యం, వేసవి బడి మాడ్యుల్ (40 రోజుల కార్యాచరణ ప్రణాళిక), వివిధ కరదీపికలు, ప్రత్యేక ఆవాస శిక్షణ కేంద్రాల (ఆర్ఎస్టిసి) కోసం రూపొందించిన పుస్తకాలు, పూర్వాంగతరగతులకు చెందిన పాఠ్యపుస్తకాలను తప్పనిసరిగా వినియోగించాలి.

అమలు చేయవలసిన బోధనా వ్యాపోలు:

- ప్రతి విద్యార్థి ప్రస్తుత స్థాయిని గుర్తించి 16 రోజులలో విద్యార్థివారీగా సాధించవలసిన లక్ష్యాల్ని నిర్ణారించుకోవాలి.
 - ఉదాః- ఒక విద్యార్థికి వర్షమాల రానట్లయితే 5 నుండి 16 రోజులలో సాధించవలసిన లక్ష్యాల్ని నిర్ణారించుకొని బోధన నిర్వహించాలి.
 - ఒక విద్యార్థికి గుణింతం వచ్చినట్లయితే 5 నుండి 16 రోజులలో సాధించవలసిన లక్ష్యాల్ని నిర్ణారించుకొని బోధన నిర్వహించాలి.
 - అలాగే గణితంలో అంకెలు రానివారి నుండి మొదలుకొని వివిధ స్థాయిలలో ఉన్నవారు 16 రోజులలో సాధించవలసిన లక్ష్యానాధనకు వీలుగా విద్యార్థివారిగా బోధన నిర్వహించాలి.
 - అంటే విద్యార్థి స్థాయికి తగిన బోధన చేయడం ద్వారా అన్ని సబ్జెక్టులలో ఆయా తరగతులలో కొనసాగుటకు అవసరమైన అభ్యసన స్థాయిని సాధించేటట్లు చూడాలి.
 - వ్యక్తిగత బోధన, ట్యూటోరియల్ పద్ధతి మాదిరిగా సమస్థాయి వారినందరిని గ్రూపులుగా చేసి బోధించడం, బృందాలుగా స్వయం అభ్యసనకు వీలు కల్పించడం వంటి అవసరమైన బోధనా వ్యాపోలను రూపొందించుకోవాలి. తద్వారా స్థాయికి తగిన బోధన నిర్వహించి తరగతిలో కొనసాగుటకు అవసరమైన అభ్యసన స్థాయిని సాధించాలి.
 - తరగతిలో అప్పటికే నిర్ణారింపబడిన స్థాయి కల్గిన విద్యార్థులను ఇతర విద్యార్థులకు సహకారం అందించేందుకు ఉపయోగించుకోవాలి.
 - తరగతి వారీ బాధ్యతలు తీసుకునే విధానం ఉన్నప్పటికినీ ఈ కార్యక్రమ సమయంలో సబ్జెక్టు నేపథ్యం ఉన్న ఇతర ఉపాధ్యాయుల సహకారం తీసుకోవడం, వీలైతే వారికి కూడా బాధ్యతలు ఆప్యగించడం వంటివి చేయాలి.
 - టీచర్ తాను రూపొందించుకొన్న, అమలుచేసిన కార్యాచరణ ప్రణాళిక మరియు బోధనా వ్యాపోలను తన డైరీలో తప్పక నమోదు చేయాలి.
 - సంసీద్ధతా కార్యక్రమంనందు ఇచ్చిన వాటితో బాటు ఉపాధ్యాయులు స్వయంగా అదనపు కృత్యాలను రూపొందించుకొని అమలు చేయాలి.

- పిల్లలు ఆస్తికరంగా పాల్గొనేటట్లు ఆనందంగా అభ్యసించేటట్లు బోధనా వ్యాపాలు ఉండాలి.
- ప్రతి విద్యార్థి తన అభ్యసన వేగానికి అనుగుణంగా నేర్చుకోవడానికి (అభ్యసించడానికి) ఉపాధ్యాయుడు తోడ్పడాలి.

జంటిపని:

- ప్రతిరోజు ప్రతి తరగతిలో ప్రతి సబ్జెక్టులో విద్యార్థులకు జంటిపని తప్పక ఇవ్వాలి.
- మరుసటి రోజు 10 నిమిషాలు ముందుగా జంటిపనిని పరిశీలించాలి. జంటిపని పరిశీలనాంశాల ఆధారంగా విద్యార్థులకు అవసరమైన సూచనలు ఇవ్వాలి.
- జంటి పని చేయని వారిపై ప్రత్యేక దృష్టి ఉంచి వారు ప్రతిరోజు చేయునట్లుగా ప్రోత్సహించాలి
- తరగతిలో జంటిపనికి చేసుకురాని విద్యార్థులకు కొంత సమయం కేటాయించి ఖచ్చితంగా చేయునట్లు చూడాలి.
- బోధనాభ్యసన ప్రక్రియలకు చెందిన ప్రతి సబ్జెక్టు అంశాలు విద్యార్థుల నోటుపుస్తకాలలో నమోదు కాబడి ఉండాలి. పిల్లల జంటిపనికి అధిక ప్రాధాన్యత ఇవ్వాలి.

విద్యార్థుల స్థాయి సాధన - ప్రగతి నమోదు

- విద్యార్థులు తరగతిలో కొనసాగడానికి అవసరమయ్యే కనీస అభ్యసన స్థాయిని ఖచ్చితంగా సాధించేటట్లు ఉపాధ్యాయులు బాధ్యత వహించాలి.
- ప్రతి విద్యార్థికి సంబంధించి 16 రోజులలో సాధించిన ప్రగతి విద్యార్థులలో సృష్టింగా కనబడాలి.
- ఒకసారి ప్రగతి సాధించిన విద్యార్థి మరల వెనుకబడినాడని చెప్పే సందర్భాలు ఉండరాదు.
- ఆలస్యంగా పాతశాలలో చేరిన విద్యార్థుల పట్ల కూడా ప్రత్యేక శ్రద్ధ వహించి కార్యాచరణ ప్రణాళిక అమలు చేయాలి.
- ప్రతి విద్యార్థి తప్పకుండా అన్ని సబ్జెక్టుల్లో అభ్యసన స్థాయి కలిగి ఉండాలి
- ఈ కార్యక్రమం నిర్వహించిన అనంతరం విద్యార్థులందరు చదవడం, రాయడం, గణిత సమస్యలు సాధించడం చేయగలగాలి.
- తెలుగు, గణితం, ఆంగ్లం, హిందీలకు సంబంధించి అన్ని తరగతులకు ఈ 16 రోజులు రోజువారిగా అమలు చేయవలసిన కార్యాచరణ ప్రణాళిక అందచేయడం జరుగుతుంది. దీనిని ఖచ్చితంగా అమలు చేయాలి. అవసరమైతే మరిన్ని అంశాలు రూపొందించుకోవాలి.
- సంసీద్ధతా కార్యక్రమంలో భాగంగా విద్యార్థుల ప్రారంభ స్థాయి, ప్రగతి వివరాలను నమోదు చేయాలి.
- ఈ రిజిష్టర్ విద్యా సంవత్సరం మొత్తం పాతశాలలలో అందుబాటులో ఉండాలి. సందర్భకు పరిశీలనార్థం ఇవ్వాలి.
- రిజిష్టర్ ను పరిశీలించినప్పుడు తరగతిలో చేరినప్పుడు విద్యార్థులు ఉన్న స్థాయి, సంసీద్ధతా కార్యక్రమ నిర్వహణ తర్వాత సాధించిన ప్రగతి స్థాయి, ప్రస్తుత స్థాయి మొత్తం వివరంగా అర్థం కావాలి.
- రిజిష్టర్ నమోదు చేసిన ప్రగతి విద్యార్థులను పరిశీలించినప్పుడు (పరీక్షించినప్పుడు) కూడా కనబడాలి.
- విద్యార్థి యొక్క ప్రస్తుత స్థాయిని మొదట నిర్ధారించుకోవాలి. తాను ప్రవేశించిన తరగతిలో కొనసాగుటకు అవసరమైన స్థాయి వివిధ సబ్జెక్టులలో ఏవిధంగా ఉండో పరిశీలించాలి.
- మొదటి రోజు స్థాయిని తెలుసుకొనుటకు చదివించడం, ఉక్కలేఖనం, సమస్యలు ఇచ్చి వాటిని సాధించిన విధానం పరిశీలించడం ద్వారా ప్రారంభ స్థాయిని గుర్తించి ప్రగతి నమోదు పత్రంలో నమోదు చేయాలి.
- ప్రతి తరగతిలో నిర్ధారించుకున్న సబ్జెక్టులలో ప్రతి ఐదు రోజులకు సాధించిన ప్రగతిని ఇచ్చిన నమూనా పట్టిక ఆధారంగా వివరాలు రిజిష్టర్లో నమోదు చేయాలి.
- ప్రతి 5 రోజులకు విద్యార్థుల ప్రగతి ఆధారంగా ప్రధానోపాధ్యాయులు, ఉపాధ్యాయులతో సమీక్ష నిర్వహించి మిగిలిన రోజులకు లక్ష్యాలను సాధించుటకు వీలుగా ప్రణాళిక రూపొందించుకొని అమలు చేయాలి.

తెలుగు, గణితం, ఆంగ్లం, హిందీ సబ్జెక్టుల్లో విద్యార్థుల నుండి ఆశిస్తున్నవి

- తెలుగులో వర్షమాల, గుణింతం, ద్విత్యై, సంయుక్త, సంశేష అక్షరాలను గుర్తించడం, వీటితో ఏర్పడు పదాలు, వాక్యాలు చదవడం, రాయడం
- ఇచ్చిన విషయాన్ని విద్యార్థులు ధారాళంగా (తడబడకుండా గొణగకుండా) చదివి సాంతమాటల్లో చెప్పగలగడం, రాయగలగడం.
- గణితంలో సంఖ్యా భావన, చతుర్యిద ప్రక్రియలకు చెందిన సమస్యలను సాధించగలగడం.
- ఇచ్చిన సమస్యను అర్థంచేసుకొని తగిన ప్రక్రియలను ఎన్నుకోవడం, సమస్యలను సాధించగలగడం
- ఆంగ్లంలో అక్షరాలను గుర్తించడం
- ఆంగ్ల పదాలు, చిన్న చిన్న వాక్యాలను చదవడం, రాయడం, మాట్లాడగలగడం.
- ఇతరులు ఆడిగిసప్పుడు ఆంగ్లంలో ప్రతిస్పందించగలగడం.
- కైమ్సు విని సాంతగా పాడగలగడం, వాక్యాలు రూపొందించగలగడం.
- హిందీలో వర్షమాల, గుణింతాక్షరాలను గుర్తించి చదవడం, రాయడం.
- హిందీలో చిన్న, చిన్న వాక్యాలు మాట్లాడగలగడం

పై సామర్థ్యాల సాధనకు అవసరమైన కార్యాచరణ ప్రణాళికను సబ్జెక్టు వారీగా, తరగతి వారీగా రూపొందించి ఇవ్వడం జరిగింది.

- తెలుగుకు సంబంధించి ప్రతి తరగతిలో కృత్యాలు వర్షమాలతో ప్రారంభించడం జరిగింది. తరగతి వారీగా స్థాయి సాధనకు తగిన కృత్యాలు రూపొందించి ఇవ్వడం జరిగింది.
- ఆంగ్లంలో ప్రతి తరగతిలో వర్షమాలతో ప్రారంభించి వినడం, మాట్లాడడానికి ప్రత్యేక కృత్యాలు ఇవ్వడం జరిగింది. తరగతి వారీగా స్థాయి సాధనకు తగిన కృత్యాలు రూపొందించి ఇవ్వడం జరిగింది.
- గణితంలో సంఖ్యాభావనతో ప్రారంభించి చతుర్యిద ప్రక్రియలు, జ్యామితీయ భావనలను తీసుకోవడం జరిగింది. వీటి సాధనకు అవసరమయిన కృత్యాలు రూపొందించి ఇవ్వడం జరిగింది.

సంస్థితా కార్యక్రమాలు - తెలుగు

15 రోజుల కార్యక్రమం - తరగతి వారీ ఆశించే ఫలితాలు

2వ తరగతి	3వ తరగతి	4వ తరగతి	5వ తరగతి
1. వర్షమాలలోని అక్షరాలను గుర్తించగలగడం	1. వర్షమాల ఆధారంగా సరళ పదాలను రాయగలగడం.	1. వర్షమాల ఆధారంగా పదనిర్మణం చేయగలగడం,	1. వర్షమాల ఆధారంగా పదనిర్మణం చేయగలగడం,
2. రెండుక్కరాల, మూడుక్కరాల సరళ పదాలను చదవగలగడం, రాయగలగడం.	2. చిత్రాల ఆధారంగా గుణింత పదాలను చదవగలగడం, రాయగలగడం.	2. చిత్రాల ఆధారంగా ఒత్తు పదాలను చెప్పగలగడం.	2. తేడాలను గుర్తిస్తా చదవగలగడం.
3. చిత్రాల ఆధారంగా గుణింత పదాలను చదవగలగడం, రాయగలగడం, జతపరచగలగడం.	3. చిత్రాల ఆధారంగా మహాప్రాణాక్షర పదాల పేర్లను చెప్పగలగడం, తేడాను గుర్తిస్తా చదవగలగడం.	3. తేడాలను గుర్తిస్తా చదవగలగడం.	3. పార్యై, పాల్యైతర పుష్టకాలలోని ఒత్తు పదాలను గుర్తించగలగడం,
4. సరళ, గుణింత పదాలను ఉక్కలేఖనం రాయగలగడం.	4. చిత్రాల ఆధారంగా ద్విత్యాక్షర పదాలను చదవగలగడం, పార్యై, పాల్యైతర అంశాలలోని ద్విత్యాక్షర పదాలను గుర్తించగలగడం. చదవగలగడం, రాయగలగడం.	4. పదాలలోని భాళీలను పూరించగలగడం, చిత్రాలను జతపరచగలగడం.	4. 4, 5 పదాలతో కూడిన వాక్యాలను చదవగలగడం.
	5. ఉక్కలేఖనం రాయగలగడం.	5. 3, 4 పదాలతో కూడిన చిన్న చిన్న వాక్యాలను చదవగలగడం.	5. రెండు, మూడు వాక్యాలతో కూడిన పేరాను చదవగలగడం, రాయగలగడం.
	6. చిత్రాల ఆధారంగా సంయుక్తాక్షర పదాల పేర్లు చెప్పగలగడం, చదవగలగడం.		6. మైండ్ మ్యాపింగ్ ద్వారా ఇచ్చిన అంశాలపై 4, 5 వాక్యాలు చెప్పగలగడం, రాయగలగడం.
	7. పార్యైంశాలలోని సంయుక్తాక్షర పదాలను గుర్తించగలగడం.		
	8. 3, 4 పదాలతో కూడిన చిన్న చిన్న వాక్యాలను చదవగలగడం, రాయగలగడం.		

○ ప్రతి తరగతిలోని సబ్జెక్టులలో పార్యైపుస్తకంలోని సిలబెస్టులో నిర్ధారించిన అంశాలను విద్యార్థుల స్థాయి / ప్రగతిని అంచనావేయుటకు ఆశించిన ఫలితాలుగా నిర్ధారించడం జరిగింది.

6వ తరగతి

1. వర్షమాలలోని అక్షరాలను గుర్తించగలగడం. చదువగలగడం
2. సరళ పదాలను చదువగలగడం, రాయగలగడం
3. గుణింత పదాలను చదువగలగడం, రాయగలగడం.
4. ద్విత్వ, సంయుక్త, సంశేష అక్షరాలను, పదాలను చదువగలగడం, రాయగలగడం
5. నూతన పదాలను, వాటి అర్థాలను అవగాహన చేసుకొని వివిధ సందర్భాలలో వినియోగించగలగడం.

7వ తరగతి

1. వర్షమాల అక్షరాలు గుర్తించగలగడం, చదువగలగడం.
2. గుణింత అక్షరాలను / పదాలను గుర్తించగలగడం. చదువగలగడం, రాయగలగడం.
3. ఒత్తు అక్షరాలను / పదాలను చదువగలగడం. రాయగలగడం.
4. ద్విత్వ, సంయుక్త, సంశేష అక్షరాలను పదాలను చదువగలగడం, రాయగలగడం.
5. నూతన పదాలను అర్థం చేసుకొని సొంత మాటల్లో రాయగలగడం.
6. లేఖలు, దరఖాస్తులు చదువగలగడం, రాయగలగడం.

8వ తరగతి

1. వర్షమాల అక్షరాలను / పదాలను గుర్తించగలగడం, చదువగలగడం, రాయగలగడం.
2. గుణింతాక్షరాలను / పదాలను చదువగలగడం, రాయగలగడం.
3. ఒత్తు అక్షరాలు / పదాలను చదువగలగడం, రాయగలగడం.
4. ద్విత్వ, సంయుక్త, సంశేష అక్షరాలు / పదాలను చదువగలగడం, రాయగలగడం.
5. నూతన పదాలను సందర్భాచితంగా గుర్తించి, అవగాహన చేసుకోగలగడం. వినియోగించగలగడం.
6. లేఖలకు ప్రతి లేఖలు రాయగలగడం.
7. తమ భావాలను సొంత మాటల్లో రాయగలగడం.

సంసిద్ధతా కార్యక్రమాలు - గణితం
15 రోజుల కార్యక్రమం - తరగతి వారీ ఆశించే ఫలితాలు

2వ తరగతి	3వ తరగతి	4వ తరగతి	5వ తరగతి
<p>1. వూర్య గణిత భావనలు చెప్పగలగడం (ముందు, వెనుక, ఎక్కువ, తక్కువ చిన్నది - పెద్దది మొదలగునవి).</p> <p>2. స్థానమార్పిడి లేకుండా “20” లోపు కూడికలు.</p> <p>3. అప్పు తెచ్చుకోకుండా “20” లోపు తీసివేతలు.</p>	<p>1. మూడంకెల సంఖ్యలను పోల్చగలగడం (ఆరోహణ, అవరోహణ).</p> <p>2. విస్తరణ, సంక్లిష్ట రూపంలో మూడంకెల సంఖ్యలు రాయడం.</p> <p>3. రెండంకెల సంఖ్యలు రాయడం.</p> <p>4. అప్పు తెచ్చుకొనే రెండంకెల సంఖ్యల తీసివేతలు చేయగలగడం.</p> <p>5. రెండంకెల సంఖ్యలను ఒక అంక సంఖ్యతో గుణించడం.</p> <p>6. అవర్తన వ్యవకలనం ద్వారా భాగహారం చేయడం.</p>	<p>1. మూడంకెల సంఖ్యలను పోల్చగలగడం (ఆరోహణ, అవరోహణ).</p> <p>2. విస్తరణ, సంక్లిష్ట రూపంలో మూడంకెల సంఖ్యలు రాయడం.</p> <p>3. మూడంకెల సంఖ్యల స్థానమార్పిడి కూడికలు చేయగలగడం.</p> <p>4. అప్పు తెచ్చుకొనే రెండంకెల సంఖ్యల తీసివేతలు చేయగలగడం.</p> <p>5. రెండంకెల సంఖ్యలను ఒక అంక సంఖ్యతో గుణించడం.</p> <p>6. రెండంకెల సంఖ్యలను ఒక అంక సంఖ్యతో భాగహారం చేయగలగడం.</p>	<p>1. నాలుగంకెల సంఖ్యలను పోల్చగలగడం.(ఆరోహణ, అవరోహణ).</p> <p>2. విస్తరణ - సంక్లిష్టరూపంలో నాలుగంకెల సంఖ్యలు రాయడం.</p> <p>3. నాలుగంకెల సంఖ్యల స్థానమార్పిడి కూడికలు చేయగలగడం.</p> <p>4. అప్పుతెచ్చుకొనే నాలుగంకెల సంఖ్యల తీసివేతలు చేయగలగడం.</p> <p>5. రెండంకెల సంఖ్యలను రెండంకెల సంఖ్యతో గుణించడం. మూడంకెల సంఖ్యలను రెండంకెల సంఖ్యతో గుణించడం.</p> <p>6. మూడంకెల సంఖ్యలను రెండంకెల సంఖ్యతో భాగహారం చేయగలగడం.</p>

6వ తరగతి - గణితం

1. ఐదంకెల సంఖ్యలను అక్షరాలలో రాయడం, అంకెలలో రాయడం.
2. ఐదంకెల సంఖ్యలను విస్తరణరూపం, సంక్షిప్తరూపంలో రాయడం.
3. ఐదంకెల సంఖ్యలోని వివిధ అంకెల స్థాన విలువలు చెప్పడం.
4. ఐదంకెల సంఖ్యలను పోల్చడం - పెద్ద సంఖ్య, చిన్న సంఖ్యలను గుర్తించడం.
5. ఐదంకెల సంఖ్యలను ఆరోహణ, అవరోహణ క్రమంలో రాయడం.
6. ఐదంకెల సంఖ్యలను కూడడం.
7. ఐదంకెల సంఖ్యలను తీసివేయడం.
8. ఐదంకెల సంఖ్యను రెండంకెల సంఖ్యతో గుణించడం.
9. ఐదంకెల సంఖ్యను రెండంకెల సంఖ్యతో భాగించడం.
10. 20 వరకు సంఖ్యలకు గుణిజాలు రాయడం.
11. 20 వరకు సంఖ్యలకు కారణాంకాలు రాయడం.

7వ తరగతి - గణితం

1. ఏడంకెల సంఖ్యలను అక్షరాలలో రాయడం, అంకెలలో రాయడం.
2. ఏడంకెల సంఖ్యలను పోల్చడం, ఆరోహణ, అవరోహణ క్రమంలో రాయడం.
3. ఐదంకెల సంఖ్యను రెండంకెల సంఖ్యతో గుణించడం, భాగించడం.
4. 50 లోపు సంఖ్యలకు కారణాంకాలు, గుణిజాలు, ప్రధాన సంఖ్యలు, సంయుక్త సంఖ్యలను రాయడం.
5. ఇచ్చిన సంఖ్యను ప్రధాన కారణాంకాల లభ్యంగా విభజించడం.
6. క.సా.గు, గ.సా.భా సంబంధించిన సమస్యలను సాధించడం.
7. పూర్త సంఖ్యలను పోల్చడం, కూడిక, తీసివేతలు చేయడం.
8. భిన్నాల పరిచయం, పదజాలం, రకాలు గుర్తిస్తారు.
9. దళాంశ భిన్నాల, పరిచయం, దళాంశ బిందువు వాడకం తెలుసుకుంటారు.
10. సరళపటం, సంవృత పటం గుర్తించడం, గీయడం.
11. ఇచ్చిన రేఖాఖండాన్ని కొలవడం, ఇచ్చిన కొలతతో రేఖాఖండం గీయడం.
12. ఇచ్చిన కోణం కొలవడం, ఇచ్చిన కొలతతో కోణం గీయడం అల్ప, అధిక కోణాలను గుర్తించడం.
13. ఇచ్చిన పటాల చుట్టూ కొలత, వైశాల్యాలు కనుగోనడం.

ఘన తరగతి - గణితం

1. ఏడంకెల సంఖ్యలను అక్షరాలలో రాయడం, అంకెలలో రాయడం.
2. ఏడంకెల సంఖ్యలను పోల్చడం, అరోహణ, అవరోహణ క్రమంలో రాయడం.
3. ఐదంకెల సంఖ్యను రెండంకెల సంఖ్యతో గుణించడం, భాగించడం.
4. 50 లోపు సంఖ్యలకు కారణాంకాలు, గుణిజాలు, ప్రధాన సంఖ్యలు, సంయుక్త సంఖ్యలను రాయడం.
5. ఇచ్చిన సంఖ్యను ప్రధాన కారణాంకాల లభింగా విభజించడం.
6. క.సా.గు, గ.సా.భా సంబంధించిన సమస్యలను సాధించడం.
7. పూర్ణ సంఖ్యలను పోల్చడం, కూడిక, తీసివేతలు చేయడం.
8. పూర్ణసంఖ్యల గుణకారం, భాగహారం చేయడం.
9. విజాతి భిన్నాల కూడిక, తీసివేత చేయడం
10. విజాతి భిన్నాల గుణకారం, భాగహారం చేయడం.
11. సరళపటం, సంవృత పటం గుర్తించడం, గీయడం, త్రిభుజం, చతుర్భుజాలు గుర్తించడం.
12. ఇచ్చిన రేఖాఖండాన్ని కొలవడం, ఇచ్చిన కొలతతో రేఖాఖండం గీయడం.
13. ఇచ్చిన కోణం కొలవడం, ఇచ్చిన కొలతతో కోణం గీయడం,
అల్ప, అధిక కోణాలను గుర్తించడం.
14. చతురస్రం, దీర్ఘచతురస్రాల చుట్టు కొలత, వైశాల్యాలు కనుగొనడం.
15. సామాన్య సమీకరణాలను సాధించడం.
16. బీజీయసమసాల కూడిక, తీసివేత చేయగలగడం.

READINESS PROGRAMME – ENGLISH

MINIMUM COMPETENCIES TO BE ACHIEVED AT PRIMARY LEVEL

	CLASS			
	2nd Class	3rd Class	4th Class	5th Class
Class Room English	1. Identification and articulation of Alphabet 2. Greetings 3. Rhymes	1. Identification and articulation of Alphabet 2. Rhymes 3. Simple class room instructions	1. Identification and articulation of alphabet, words, phrases 2. Rhymes, Songs with proper, rythm. 3. One word responses	1. Identification and articulation of Alphabet 2. Listening and responding to the given class room instructions
Reading	1. Picture Reading	1. Picture interaction and description 2. Reading words with proper pronunciation	1. Picture Reading 2. Reading through language games. 3. Reading small sentenses	1. Picture Reading 2. Ability to read and understand
Writing	1. Alphabet Practice in Four lines 2. Colouring 3. Language games based on Alphabet	1. Alphabet 2. Words and phrases 3. Language games based on words.	1. Alphabet 2. Words and phrases 3. Language games based on words and phrases.	1. Alphabet 2. Words, phrases & sentenses 3. Language games, based on small sentences

MINIMUM COMPETENCIES TO BE ACHIEVED AT UPPER PRIMARY LEVEL

	Class VI	Class – VII	Class – VIII
Class room English	<ul style="list-style-type: none"> 1. Identification and articulation of Alphabet, words, phrases and sentences. 2. Listening and responding to the given class room instructions 3. Rhymes & Poems 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Identification and articulation of Alphabet, words, phrases and sentences. 2. Participating in class room conversation 3. Rhymes & Poems 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Identification and articulation of Alphabet, words, phrases and sentences.
Reading	<ul style="list-style-type: none"> 1. Reading story lines, authentic material. 2. Reading and understanding small sentences. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Reading a few lines from Text book. 2. Reading and understanding small stories. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Reading small paragraphs and comprehending them. 2. Reading small stories and authentic material.
Writing	<ul style="list-style-type: none"> 1. Writing small sentences 2. Language games and puzzles. 3. Exercises on Vocabulary 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Writing few sentences 2. Language games and puzzles 3. Exercises on vocabulary 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Writing a few sentences on given topic. 2. Language games and puzzles. 3. Exercises on Vocabulary.

ప్రగతి నమోదు చేయవలసిన విధానం:

- ప్రతి సబ్జెక్టులో ప్రముత తరగతిలో కొనసాగుటకు అవసరమైన కనీస అంశాలను నిర్ధారించటం జరిగింది.
- ఈ అంశాలకు 1,2,3,4,5 అని సంఖ్యలు కేటాయించడం జరిగింది.
- ప్రతి 5 రోజులకు విద్యార్థికి ఆయా సబ్జెక్టులో ఏ అంశాలు తెలుసో (1వ అంశం, 2వ అంశం) గుర్తించి ఆ అంశాలను సూచించే సంఖ్యలను ప్రగతి నమోదు రిజిష్టర్లో వేయాలి.
- ఉదాహరణ: 3వ తరగతి గణితంలో నిర్ధారించుకున్నాంశాలు:
 1. మూడంకెల సంఖ్యలను పోల్చుగలగడం (ఆరోహణ, అవరోహణ).
 2. విస్తరణ, సంక్లిప్తరూపంలో మూడంకెల సంఖ్యలు రాయడం.
 3. రెండంకెల స్థానమార్గిడి కూడికలు చేయగలగడం.
 4. అప్పు తెచ్చుకొనే రెండంకెల సంఖ్యల తీసివేతలు చేయగలగడం.
 5. రెండంకెల సంఖ్యలను ఒక అంక సంఖ్యతో గుణించడం.
 6. అవర్తన వ్యవకలనం ద్వారా భాగపోరం చేయడం.
- రాము అనే విద్యార్థి గణితంలో 5 రోజులలో 1, 2వ అంశాలు మొత్తం చేయగలిగితే 5 రోజులలో సాధించినవి గడిలో 1, 2 అని నమోదు చేయాలి. తర్వాతి 5 రోజులలో అంటే (10 రోజులలో) 4వ అంశం వరకు పూర్తి చేస్తే 3,4 అని నమోదు చేయాలి. ఒకవేళ ప్రగతి లేకపోతే గతంలో ఉన్న అంశాలనే నమోదు చేయాలి.
- ఒకవేళ ఆనంద్ అనే విద్యార్థి ప్రారంభస్థాయిలో 2వ అంశం వద్ద ఉండి 5 రోజులలో మూడు అంశాలు పూర్తి చేయగలిగితే 5 రోజులలో సాధించినవి అనే గడిలో 3 అని నమోదు చేసి తర్వాతి 5 రోజులలో ప్రగతి 5వ అంశం వరకు సాధిస్తే ఆ అంశం వరకు అంకెలను నమోదు చేయాలి.

ఇదేవిధంగా అన్ని తరగతులలో, ప్రతి సబ్జెక్టులో అన్ని అంశాలు సాధించేలా చూసి ఆ అంశాలకు చెందిన సంఖ్యలను ప్రగతి నమోదు రిజిష్టర్లో నమోదు చేయాలి.

తరగతి సంస్థితా కార్యక్రమం - ప్రగతి నమోదు పత్రం
ప్రాథమిక తరగతులు

ఉపాధ్యాయునిపేరు:..... పాఠశాల పేరు:.....

తరగతి:..... మండలం పేరు:.....

క్రమ. సంఖ్య	విద్యార్థి పేరు	తెలుగు			ఆంగ్లం			గణితం		
		ప్రారంభస్థాయి	ఐనిటింట్రీన్ స్టేజ్	10 రోజులలో స్టేజ్	15 రోజులలో స్టేజ్	ప్రారంభస్థాయి	ఐనిటింట్రీన్ స్టేజ్	10 రోజులలో స్టేజ్	15 రోజులలో స్టేజ్	10 రోజులలో స్టేజ్
1	రాము							1	1,2	3
2	ఆనంద్							2	1,2, 3	1,2,3,4,5

- ప్రగతి నమోదు రిజిస్టర్ అతి ముఖ్యమైనది. సందర్భకులు పరిశీలనకు వచ్చినప్పుడు విద్యా సంవత్సరము మొత్తం రిజిస్టరు తప్పకుండా అందుబాటులో ఉంచాలి.
- ఆలస్యంగా ప్రవేశం పొందిన విద్యార్థుల వివరాలు కూడా నమోదు చేయాలి.వారి స్థాయిని పరిశీలించి కనీస అభ్యసన స్థాయిలు సాధించేటట్లు చూడాలి.

తరగతి సంసీద్ధతా కార్యక్రమం - ప్రగతి నమోదు పత్రం

ప్రాథమికోన్నత స్థాయి

ఉపాధ్యాయుని పేరు:..... పాఠశాల పేరు:.....

తరగతి:..... సబ్జెక్ట:..... మండలం పేరు:.....

క్రమ. సంఖ్య	విద్యార్థి పేరు	ప్రారంభ స్థాయి	5 రోజులలో సాధించినవి	10 రోజులలో సాధించినవి	15 రోజులలో సాధించినవి

- ప్రగతి నమోదు రిజిష్టర్ అంతి ముఖ్యమైనది. సందర్భకులు పరిశీలనకు వచ్చినప్పుడు విద్యా సంవత్సరము మొత్తం రిజిష్టరు తప్పకుండా అందుబాటులో ఉంచాలి.
- ఆలస్యంగా ప్రవేశం పొందిన విద్యార్థుల వివరాలు కూడా నమోదు చేయాలి.వారి స్థాయిని పరిశీలించి కనీస అభ్యసన స్థాయిలు సాధించేటట్లు చూడాలి.

కార్యక్రమ పర్యవేక్షణ:

వివిధ స్థాయిలలోని అధికారులు, మానిటరింగ్ సిబ్జెండి కార్యక్రమ అమలును క్రమం తప్పక పర్యవేక్షణ చేయాలి. సంసీద్ధతా కార్యక్రమం అమలు అనంతరం తరగతికి నిర్దేశించిన అభ్యసన స్థాయిని అందరు విద్యార్థులు సాధించగలగాలి.

- పార్శవాల స్థాయి: ప్రధానోపాధ్యాయులు క్లేర్తస్థాయి నందు గల మొదటి పర్యవేక్షక అధికారులు. కావున వీరు పార్శవాలలలో గల అందరు ఉపాధ్యాయులకు 16 రోజులలో సాధించవలసిన లక్ష్మీ గ్రంథాలను నిర్ధారించి ప్రతి 5 రోజులకు ఒకసారి ఎంతమేరకు ప్రగతి సాధించారో పరిశీలించాలి. సమీక్షించాలి.
- ప్రధానోపాధ్యాయులు ఉపాధ్యాయులతో 5 రోజులకు ఒకసారి పిల్లల ప్రగతిపై సమీక్ష నిర్వహించాలి. సమీక్షించిన అంశాలను మినిట్సు రూపంలో ఉపాధ్యాయ సమీక్ష రిజిష్టర్లో నమోదు చేయాలి. తదుపరి ఆవసరమైన చర్యలు చేపట్టాలి.
- మండల స్థాయి: మండల విద్యాశాఖాధికారులు, సూగ్రుల్ కాంప్లెక్సు ప్రధానోపాధ్యాయులు, క్లస్టర్ రిసోర్సు పర్మాట్సు మండలం నందలి ఆన్ని పార్శవాలలకు మానిటరింగ్ చేయాలి.
- యం.జ.ఏలు, క్లస్టర్ రిసోర్సు పర్మాట్సు, డి.యల్.యం.టి సభ్యులు పార్శవాలలను సందర్శించినప్పాడు ప్రతి తరగతిలో విద్యార్థుల స్థాయిని, ప్రగతిని పరిశీలించాలి.
- డివిజనల్ స్థాయి: ఉపవిద్యాశాఖాధికారులు, డివిజనల్ మానిటరింగ్ బృంద సభ్యులు వారి డివిజన్ పరిధిలో గల ఆన్ని పార్శవాలల్లో కార్యక్రమ అమలును పర్యవేక్షించాలి.
- జిల్లా స్థాయి: జిల్లావిద్యాశాఖాధికారి, ప్రాజెక్టు అధికారి, అకడమిక్ మానిటరింగ్ అధికారి, ఇతర సెక్షన్లో అధికారులు మరియు వారి సహాయకులు క్రమం తప్పక అన్ని మండలాలకు సమ ప్రాధాన్యతను ఇస్తూ కార్యక్రమాన్ని పర్యవేక్షించాలి. సక్రమ అమలుకు కృషిచేయాలి.

- జిల్లా ప్రాజెక్టు కార్యాలయం వారు ప్రతిరోజు ఒక్కొక్కరు కనీసం రెండు పారశాలలలోని అన్ని తరగతులలో విద్యార్థుల స్థాయి, ప్రగతిని పరిశీలించాలి.
- తరగతి గది ప్రక్రియల నిర్వహణ (Class Room Process) మరియు కార్యాచరణ ప్రణాళిక అమలు తీరును ప్రత్యక్షంగా పరిశీలించి అవసరమైన సూచనలు ఇవ్వాలి.
- సందర్భకులు తప్పకుండా పరిశీలనాంశాలను అకడమిక్ గ్రైడ్‌ను రిజిష్టర్ నందు నమోదు చేయాలి.
- కార్యక్రమ అమలు అనంతరం మండల స్థాయి నందు ప్రధానోపాధ్యాయులతో, జిల్లా స్థాయిలో యం.జ.ఉ. లతో సమీక్షా సమావేశాలను నిర్వహించాలి. తదుపరి కార్యాచరణ తయారు చేయాలి.

పర్యవేక్షణలో గమనించాలిన అంశాలు:

- కాలనిర్ణయ పట్టిక
- విషయాల వారీగా కార్యాచరణ ప్రణాళిక అమలు (ప్రతి సబ్జెక్టు తరగతికి సంబంధించి)
- ఉపాధ్యాయుల బోధనా తీరు
- విద్యార్థులు, ఉపాధ్యాయులు ఉపయోగిస్తున్న సామగ్రి
- విద్యార్థుల ప్రారంభస్థాయి, ప్రస్తుత స్థాయిని (ఎంతమంది విద్యార్థులు ప్రతి సబ్జెక్టులో, ప్రతి తరగతిలో ప్రారంభంలో ఏ స్థాయిలో ఉన్నారో, ప్రస్తుతం ఏ స్థాయిలో ఉన్నారో, సాధించిన ప్రగతి) తప్పకుండా పరిశీలించాలి.
- కార్యక్రమ అమలు తర్వాత విద్యార్థులు సాధించిన ప్రగతి
- నోటు పుస్తకాలలో ఇంటిపని
- ఉపాధ్యాయుల డైరీ
- విద్యార్థుల ప్రగతి నమోదు రిజిష్టర్
- ఉపాధ్యాయ సమీక్షా సమావేశాల నిర్వహణ
- సందర్భకుల సూచనలను అమలు చేసిన విధానం

ప్రత్యేక సూచనలు:

- సంసిద్ధతా కార్బ్యూక్రమం అనంతరం కూడా విద్యార్థులు తరగతిలో కొనసాగే స్థాయిలో లేకుంటే, ప్రస్తుత తరగతి అంశాలలో ఇంకా వెనుకబడి ఉంటే విద్యా సంవత్సరమంతయు రోజువారీగా ఇప్పుడు అందజేసిన వివిధ సబ్జెక్టుల కార్బ్యూచరణ ప్రణాళికను అమలు చేయాలి. తరగతి స్థాయిని సాధించే వరకు ఇది ఒక నిరంతర ప్రక్రియగా కొనసాగించాలి.
- ఇందుకు వివిధ సబ్జెక్టులలో విద్యార్థులకు స్థాయి ఆధారంగా అవసరమైన పీరియడ్లు కేటాయించుకోవాలి.
- ప్రతి విద్యాసంవత్సరం ప్రారంభంలో సంసిద్ధతా కార్బ్యూక్రమం నిర్వహించడం ఎంతో అవసరం.
- పాఠశాల సంసిద్ధతా కార్బ్యూక్రమాలు బాలలను ఇంటి వాతావరణం / అంగన్వాఢీ వాతావరణం నుండి బడి వాతావరణానికి సరయిన పద్ధతిలో అలవాటు పడడానికి ఎంతగానో తోడ్పుడతాయి.
- అదే విధంగా ఒక తరగతి నుండి వై తరగతికి వెళ్ళే విద్యార్థులకు తరగతి సంసిద్ధతా కార్బ్యూక్రమాలు ఆ తరగతి లక్ష్యాలను సాధించుటకు తోడ్పుడతాయి.